

Atleti

Pittore dell'Anabates



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/SWAK1-00138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/SWAK1-00138/>

CODICI

Unità operativa: SWAK1

Numero scheda: 138

Codice scheda: SWAK1-00138

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680036

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: cratere

Tipologia: a campana

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica lucana a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: atleti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Museo Archeologico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 380 a.C.

Validità: ca.

A: 370 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Pittore dell'Anabates

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 380-370 a.C.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: italiota

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico e ingobbio arancio rosato, vernice nera coprente metallica.

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 31

Diametro: 26

Specifiche: diametro orlo 34
diametro piede 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo bombato, labbro svasato; vasca rastremata verso il basso; piede a disco; anse a bastoncino di andamento obliquo verso l'alto, impostate nella parte superiore della vasca.

Indicazioni sul soggetto

Sul labbro esternamente ramo di ulivo; sotto le anse palmetta circoscritta, intorno alle anse linguetta; sotto la scena figurata fregio a meandro alternato a quadrato con croce di S. Andrea.

Lato A: un donna porge un aryballos ad un atleta. Veste un morbido chitone con lungo apotygmata bordato in nero; dall'apertura laterale s'intravede la gamba sinistra con il piede sollevato. Il corpo è di tre quarti, mentre il volto di profilo; la folta e riccia chioma è raccolta e trattenuta da un alto nastro. Le braccia sono piegate e nella mano destra stringe per i lacci un aryballos tondo che porge all'efebo stante nudo davanti a lei. Questo ha natiche sporgenti, volto con bocca semiaperta, chioma a calotta; nella mano destra trattiene uno strigile. Sull'altro lato dietro alla donna, un altro efebo è intento a slacciarsi/allacciarsi gli alti calzari, sollevando la gamba destra piegata e facendo perno sulla gamba sinistra flessa.

Lato B: ammantati. Tre efebi sono completamente avvolti negli himatia, bordati da spessa linea nera; i primi due sono in dialogo, il terzo stante alle spalle del personaggio centrale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Depositi biancastri e screpolature della vernice.

Fonte: visione autoptica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: MIC - SABAP - MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00138_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2024

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: SWAK1-00138-000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 0.9.267.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_SWAK1-00138_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2024

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: SWAK1-00138-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 0.9.267.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 71, n. 34

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Tipo fonte: studi

Titolo collana: Corpus Vasorum Antiquorum

Titolo libro o rivista: Corpus Vasorum Antiquorum Italia 31, Milano, Civico Museo Archeologico I

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00058

V., pp., nn.: IV C, p. 4

V., tavv., figg.: tav. 4

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morretta S.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista

Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano. Supplementi

Titolo contributo: Vasi lucani e campani a figure rosse nelle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00084

V., pp., nn.: Suppl. VIII, pp. 14-15

V., tavv., figg.: fig. 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trendall A.D.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: The Red-figured Vases of Lucania, Campania and Sicily

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00092

V., pp., nn.: p. 94, n. 494

V., tavv., figg.: 46, 3-4

MOSTRE

Titolo: Da Olimpia ad Atene 776 a.C. - 2004

Numero opera nel catalogo: p. 57

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Civico Museo Archeologico, 23 giugno 2004 - 31 maggio 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Loreto, Sara