

Stamnos

ambito apulo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/T0020-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/T0020-00051/>

CODICI

Unità operativa: T0020

Numero scheda: 51

Codice scheda: T0020-00051

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00006430

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Lodi

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stamnos

Tipologia: Morel, tipo 4443b 1

Titolo repertorio per esteso: Morel, J.P., Céramique campanienne: Les formes, Roma 1981.

Codice lingua: GRC

Identificazione: opera isolata

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica a vernice nera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9081

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Filippo (ex) - complesso

Indirizzo: Corso Umberto I, 63-65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Biblioteca Laudense

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo S. Filippo

Altra denominazione [4 / 4]: Biblioteca Nazionale Laudense

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile, ma non esposto al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario Museo

Data: 1964

Numero: 192

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 360 a.C.

Validità: post

A: 340 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: verniciatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 5.5

Diametro: 4.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

piccolo stamnos in vernice nera, con corpo sferoidale schiacciato, piede sagomato con fondo convesso, anse impostate verticalmente sulla spalla.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: orlo/ansa

Data: 2013

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: mancante dell'orlo e di un'ansa

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto I, 63-65

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_T0020-00051_IMG-0000090794

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Porta, S.N.

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: C031

Codice identificativo: 00006430_01

Note: visione d'insieme

Formato: 300 dpi

Nome del file originale: 00006430_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morel J.P.

Titolo libro o rivista: Céramique campanienne: Les formes

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: T0020-00014

V., pp., nn.: p. 318

V., tavv., figg.: tav. 136

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: S25

Nome: Cuomo di Caprio, Ninina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2013

Nome: Porta, Simone Norberto

Ente compilatore: Museo Civico di Lodi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Porta, Simone Norberto

Ente compilatore: Museo Civico di Lodi

Funzionario responsabile: Cametti, Cecilia

Referente scientifico: Cametti, Cecilia