

Anello ad ovoli

ambito lateniano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/T0020-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/T0020-00076/>

CODICI

Unità operativa: T0020

Numero scheda: 76

Codice scheda: T0020-00076

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00006271

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Lodi

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: anello ad ovoli

Identificazione: opera isolata

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ornamenta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9081

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Filippo (ex) - complesso

Indirizzo: Corso Umberto I, 63-65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Biblioteca Laudense

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Nazionale Laudense

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo S. Filippo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile, ma non esposto al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Museo

Data: 1964

Numero: 33

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. III a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lateniano

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 6.5

Peso: 175

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

armilla in bronzo realizzata a fusione, formata da due semicerchi agganciati l'uno all'altro mediante due cerniere.

Notizie storico-critiche: Proveniente dal Iodigiano 1880

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: integro

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto I, 63-65

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_T0020-00076_IMG-0000090825

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Porta, S.N.

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: C031

Codice identificativo: 00006271_01

Note: visione d'insieme

Formato: 300 dpi

Nome del file originale: 00006271_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_T0020-00076_IMG-0000090826

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Porta, S.N.

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: C031

Codice identificativo: 00006271_02

Nome del file originale: 00006271_02.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marinis R.

Titolo libro o rivista

G.Gabba/ E. Luraschi/r. De Marinis, La lombardia tra protostoria e romanità, Atti del II Convegno archeologico nazionale

Titolo contributo: L'età gallica in Lombardia (IV-I sec. a.C.): risultati delle ultime ricerche e problemi aperti

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 141-142

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fabry N.B.

Titolo libro o rivista: F.M. Gambari (a cura di), Taurini sul confine. Il Bric San vito di pecetto nell'età del ferro

Titolo contributo: L'armilla da Bric San Vito nel quadro degli anelli ad ovoli in Italia

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: Torino

V., pp., nn.: pp. 127-128

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fabry N.B.

Titolo libro o rivista

F. Marzatico/R. Gebhard/P. Gleirscher (a cura di), Le grandi vie delle civiltà. Relazioni e scambi fra il Mediterraneo e il centro Europa dalla preistoria alla romanità, Catalogo della Mostra, Trento, 2011

Titolo contributo: Il costume degli anelli da caviglia ad ovoli cavi in età lateniana

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 296-297

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1975

Ente compilatore: S25

Nome: Cuomo di Caprio, Ninina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2013

Nome: Porta, Simone Norberto

Ente compilatore: Museo Civico di Lodi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Porta, Simone Norberto

Ente compilatore: Museo Civico di Lodi

Funzionario responsabile: Cametti, Cecilia

Referente scientifico: Cametti, Cecilia