

Gatto

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/XA030-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/XA030-00008/>

CODICI

Unità operativa: XA030

Numero scheda: 8

Codice scheda: XA030-00008

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00033292

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

Relazione con schede VAL: MN020-00023

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statua di animale

Denominazione/dedicazione: Gatto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statua egizia

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Gatto

Titolo: Gatto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MACA

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: accademico

Denominazione: Regia Accademia Virgiliana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico

Specifiche: depositi

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1876

Data uscita: 1878

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Provincia: MN

Comune: MANTOVA

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: accademico

Denominazione: Regia Accademia Virgiliana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico

Specifiche: pianterreno, sala II

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1878

Data uscita: 1888

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Provincia: MN

Comune: MANTOVA

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gesuitico

Denominazione: Palazzo del Reale Ginnasio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Antiquario

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1888

Data uscita: 1925/ ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Provincia: MN

Comune: MANTOVA

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

Specifiche: Corte Vecchia, primo piano, Stanza della Rollina

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1925/ ante

Data uscita: 1982

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: MANTOVA

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo Te

Denominazione spazio viabilistico: Viale Te, 13

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta Egizia Giuseppe Acerbi

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Primo piano, sezione espositiva

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1982

Data uscita: 2022

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1996

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 96110093

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1940

Collocazione: SBAS MN

Numero: 178

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VIII/ VI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 715 a.C.

Validità: post

A: 525 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: secc. VII/VI a.C.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Note: fusione a cera persa

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 36

Larghezza: 14

Lunghezza: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in bronzo, ralizzata con la tecnica della fusione a cera persa, che rappresenta un gatto seduto.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: gatto.

Notizie storico-critiche

L'opera fa parte della raccolta egizia Giuseppe Acerbi (Castelgoffredo 1773 - 1846), costituita da reperti archeologici selezionati dall'erudito e scienziato naturalista mantovano - nominato nel 1826 Console Generale d'Austria in Egitto - tra Alessandria e Assuan, nella seconda metà degli anni Venti del XIX secolo. Entrata a far parte ufficialmente delle collezioni comunali di Mantova con il lascito di Agostino Zanelli, nipote ed unico erede dell'Acerbi, nel 1876, la raccolta ha conosciuto differenti collocazioni nel corso del tempo, fino all'attuale.

L'animale, sacro alla dea Bastet, è rappresentato seduto con la coda ravvolta alla coscia destra. Molto curata la resa della muscolatura e dell'anatomia nel suo complesso, tale da distinguere l'opera dagli esemplari noti di analogo soggetto. A differenza di questi, il gatto della raccolta Acerbi non reca orecchino al lobo sinistro ed egida sul petto. Tracce di collana composta da cinque file di motivi vegetali, incisa sotto il collo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero

Data: 1996

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: La scultura si trova in buone condizioni di conservazione.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2008

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche

Punti di ossidazione sul dorso, sui fianchi, sulla parte sinistra della testa (tra occhio e orecchio), sulla nuca; fessurazioni sopra la zampa anteriore sinistra e su entrambi gli arti anteriori all'attaccatura del dorso; lacune superficiali tra occhio e orecchio destri e sulla parte esterna della zampa posteriore sinistra; graffi all'attaccatura della zampa anteriore destra, poco sottostanti il collo. Lacuna nella parte terminale della coda.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Indicazioni specifiche: La scultura si presenta in buono stato di conservazione.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 1983

Note

Descrizione: Pulitura meccanica degli strati più spessi di prodotti di corrosione; ripetuti lavaggi con acqua distillata; immersione in soluzione di benzotriazolo (BTA) al 5% in alcool, a 60C° per 30 minuti; rivestimento finale con Incralac, reversibile in alcool.

Nome operatore [1 / 3]: Bertazzoli E.

Nome operatore [2 / 3]: Farina Massacesi L.

Nome operatore [3 / 3]: Formica L.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Descrizione intervento

Spolveratura delle superfici a secco. Rimozione del film protettivo applicato nei precedenti interventi e dei prodotti di corrosione. Applicazione di protettivo superficiale.

Note

La spolveratura delle superfici a secco è stata eseguita con pennelli, gomme, spazzolini e aspirapolvere museale; mentre i prodotti di corrosione sono stati rimossi tramite l'utilizzo di utensili manuali quali bisturi e micro-spazzole. È stato applicato un protettivo superficiale a base di cera microcristallina e resine acriliche.

Nome operatore: Mariani, Bruna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1882-1888, Archivio Storico Comunale di Mantova, X-3-3

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39 - 46100 Mantova (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Dono

Nome: Agostino Zanelli

Data acquisizione: 1876

Luogo acquisizione: Mantova

Note: fonte: 1882-1888, Archivio Storico Comunale di Mantova, X-3-3

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_XA030-00008_IMG-0000095473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_RA_XA030-00008_01

Note: fronte

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: EXPO_RA_XA030-00008_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_XA030-00008_IMG-0000095474

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_RA_XA030-00008_02

Note: profilo sinistro

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO_RA_XA030-00008_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_XA030-00008_IMG-0000095475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_RA_XA030-00008_03

Note: retro

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO_RA_XA030-00008_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_XA030-00008_IMG-0000095476

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: EXPO_RA_XA030-00008_04

Note: profilo destro

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO_RA_XA030-00008_04.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Freddi I./ Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Mantova nel Settecento. Un Ducato ai confini dell'impero

Titolo contributo: Il rinnovamento delle istituzioni culturali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: M0310-00005

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Curto S.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Giuseppe Acerbi e le origini della collezione egizia nel Museo Civico di Palazzo Te

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0310-00006

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U./ Freddi I.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Brevi notizie storiche sul Museo Civico di Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0310-00007

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palazzo Studi

Titolo libro o rivista

Il Palazzo degli Studi. Appunti per una storia dell'istruzione superiore a Mantova. Luoghi e vicende dal Collegio dei Gesuiti al Liceo Ginnasio "Virgilio"

Titolo contributo: Il museo antiquario

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: M0310-00004

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donatelli L.

Titolo libro o rivista: Mantova e l'Antico Egitto da Giulio Romano a Giuseppe Acerbi

Titolo contributo: La Raccolta Acerbi a Mantova

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0310-00008

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Egizia

Titolo libro o rivista: La Raccolta Egizia di Giuseppe Acerbi

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: M0310-00001

V., pp., nn.: p. 41 n. 9

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Collezioni storiche

Titolo libro o rivista

Le collezioni storiche e artistiche di Mantova. Il Protocollo d'intesa del 24 gennaio 2000 tra Comune di Mantova e Ministero per i Beni e le Attività Culturali e le acquisizioni comunali nel periodo 1996-2000

Titolo contributo: Le acquisizioni di beni culturali al patrimonio civico

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: M0310-00009

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: M0310-00003

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Egizia

Titolo libro o rivista: La Raccolta Egizia a Palazzo Te. Nuove proposte e riflessioni

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: M0310-00010

V., pp., nn.: p. 52

MOSTRE

Titolo: Aegyptiaca, dal Nilo allo Stretto

Luogo, sede espositiva, data: Reggio Calabria, , 2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Amabiglia, Paola

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Marocchi, Giulia

Ente compilatore: R03/ Comune di Mantova

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Massari, Francesca

Ente compilatore: R03/ Provincia di Mantova

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Benini, Monica

Ente compilatore: R03/ Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano