

## Statuetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00025/>

## CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 25

Codice scheda: v5010-00025

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023422

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: statuetta

Autenticità: originale

Classe e produzione: coroplastica magnogreca

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Necchi Rizzi

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: n. deposito temporaneo 1056

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. II a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 199 a.C.

Validità: ca.

A: 100 a.C.

Validità: ca.

### CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. III a.C.

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 299

Validità: c.a.

A: 250

Validità: c.a.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla

Note: Argilla nocciola rosata, ingobbio bianco. Lavorazione a doppia matrice bivalve.

Tecnica [1 / 2]: a matrice

Tecnica [2 / 2]: a stecca

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 10.8

Larghezza: 5.5

Specifiche: Misure massime rilevate.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Statuetta di erote

Indicazioni sul soggetto

Ingobbio bianco, tracce di colore azzurro sul copricapo e sulle ali. Foro nella parte posteriore.

Erote seduto: ha ali aperte, ben indicate con linee incise, corpo panciuto, gambe tozze divaricate, piedi non indicati: la mano destra è protesa in avanti con palmo rivolto allo spettatore. Porta sul capo una spessa e compatta corona.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: parzialmente ricomposto

Indicazioni specifiche: Ricomposte la gamba sinistra e le natiche, privo di avambraccio e mano sinistra.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_v5010-00025\_IMG-0000071932

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/02

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: DT1056

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: DT1056.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E.M. De Juliis a cura di

Titolo libro o rivista: Gli Ori di Taranto in età ellenistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 482-483, nn. 10-18

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: D. Graepler

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Nazionale Archeologico di Taranto

Titolo contributo: Corredi funerari con terrecotte figurate

Luogo di edizione: Taranto

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 283-299

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica