

## Vaso cantaroide



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00056/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00056/>

## CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 56

Codice scheda: v5010-00056

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023453

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: vaso cantaroide

Autenticità: originale

Classe e produzione: ceramica a fasce e di stile misto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Necchi Rizzi

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: n. deposito temporaneo 1065

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. V/IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 450 a.C.

Validità: ca.

A: 350 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla

Tecnica: a tornio

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 17.4

Diametro: 13.3

Specifiche: diametro orlo

### MISURE [2 / 2]

Diametro: 7.4

Specifiche: diametro piede

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Argilla beige, vernice rosso-arancio. Cerchio sul fondo del piede.

Orlo arrotondato, labbro estroflesso, spalla obliqua, corpo piroforme; piede campanulato cavo. Anse a nastro rimontanti, impostate verticalmente sull'orlo e sul corpo.

Indicazioni sul soggetto

Verniciata in rosso l'esterno del labbro e la parte centrale del corpo; all'altezza della spalla del lato A è tracciata orizzontalmente una linea ondulata.

La superficie è poco leggibile a causa delle concrezioni calcaree.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Resistenti concrezioni terrose e calcaree superficiali, in particolare sul piede.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_v5010-00056\_IMG-0000071964

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: F:\

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: DT1064

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: DT1064.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: M.C. Anzivino

Titolo libro o rivista: San Severo: la necropoli di Masseria Casone, a cura di E.M. De Juliis

Titolo contributo: Tomba VII/70

Luogo di edizione: Bari

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 34, n. 3

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E. Ricchetti

Titolo libro o rivista: Principi imperatori vescovi. Duemila anni di storia a Canosa. A cura di Raffaella Cassano

Titolo contributo: Ipogeo Varrese. Ceramica a fasce

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 242, n. 21

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica