

## Cup-skyphos



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00107/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00107/>

## CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 107

Codice scheda: v5010-00107

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023504

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: cup-skyphos

Tipologia: Serie Morel 4200

Titolo repertorio per esteso: J.-P. Morel, Cèramique campanienne. Les formes. Roma 1981

Autenticità: originale

Classe e produzione: ceramica a vernice nera magnogreca

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Necchi Rizzi

## **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Denominazione: n. deposito temporaneo 1085

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. V/IV a.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 425 a.C.

Validità: ca.

A: 375 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla

Tecnica: a tornio

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 5.2

Diametro: 12

Specifiche: diametro orlo

### MISURE [2 / 2]

Diametro: 5.2

Specifiche: Diametro piede

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Corpo ceramico nocciola; ingobbio rosato, vernice olivastra diluita, opaca.  
Orlo indistinto, vasca abbastanza profonda con profilo obliquo, piede ad anello ombelicato (linea nera all'interno e ombelico nero). Anse a bastoncino impostate orizzontalmente, rivolte verso l'alto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: scheggiature della vernice, incrostazioni biancastre.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_v5010-00107\_IMG-0000072020

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/16

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: DT1085

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: DT1085.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: F. Cortinvis

Titolo libro o rivista

La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano, a cura di G. Sena Chiesa

Titolo contributo: La ceramica a vernice nera e le coppe megarlesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 341, n. 280

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica