

Cinturone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00147/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00147/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 147

Codice scheda: v5010-00147

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023544

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cinturone

Autenticità: originale

Classe e produzione: metalli apuli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 2473bis

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 399 a.C.

Validità: ca.

A: 350 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Note: Lamina ritagliata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 10

Lunghezza: 101.3

Spessore: 0.05

Specifiche: Misure massime rilevate.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La lamina è profilata ai bordi da forellini per il fissaggio dell'imbottitura interna del cinturone. I due ganci di chiusura, fissati con quattro ribattini, sono costituiti da palmette, Estremità femmine decorata da tre coppie di fori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Bordi smangiati, spezzata la parte terminale delle placche.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00147_IMG-0000072059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/01

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: 2473_Bis

Note: F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 2473_Bis.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. Cavalieri Manasse

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Armeria

Titolo contributo: Armi preistoriche, protostoriche, greche e romane

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: I, pp. 38-39, n. 43A

V., tavv., figg.: tav. 47

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H.-Markus Von Kaenel

Titolo libro o rivista: Armi. Gli strumenti della guerra in Lucania, a cura di A. Bottini

Titolo contributo: Corredo tombale 26

Luogo di edizione: Bari

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 195-196

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica