

Spada



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00175/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00175/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 175

Codice scheda: v5010-00175

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023572

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: spada

Tipologia: a lingua di presa. Tipo Cuma D

Titolo repertorio per esteso: V. Bianco Peroni, Le spade nell'Italia continentale, Munchen 1970

Autenticità: originale

Classe e produzione: metalli italici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 2441a

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IX a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 899 a.C.

Validità: ca.

A: 800 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 4.3

Lunghezza: 41.2

Spessore: 0.45

Specifiche: Larghezza massima lama

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La lama, a bordi paralleli, si restringe verso la punta sino a convergere; nella parte mediana decorazione costituita da tre striature con andamento rettilineo convergente. Nell'impugnatura tallone e pomolo hanno margini rialzati per l'inserzione del pomolo in materiale organico: presenti fori per fissaggio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Corroso in più punti, superficie rovinata.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00175_IMG-0000072085

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/01

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: 2441A

Note: F:\

Indirizzo web: F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 2441A.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. Cavalieri Manasse

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Armeria

Titolo contributo: Armi preistoriche, protostoriche, greche e romane

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: I, p. 35, n. 23A

V., tavv., figg.: tav. 25

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: V. Bianco Peroni

Titolo libro o rivista: Le spade nell'Italia continentale

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 89, n. 229

V., tavv., figg.: tav. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: K. Kilian

Titolo libro o rivista: Beitrage zu italienischen und griechischen Bronzenfunden XX

Titolo contributo: Zu den fruheisenzeitlichen Schwertformen der Apenninhalbinsel

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 61

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica