# **Orecchino**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00209/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00209/

# **CODICI**

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 209

Codice scheda: v5010-00209

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023604

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: orecchino

Autenticità: originale

Classe e produzione: oreficeria greco-italiota

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: 620

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. II a.C.

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 199 a.C.

Validità: ca.

A: 100 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: oro, smeraldo e perla

Note: godronatura e lavorazione a filigrana

## MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Lunghezza: 3.5

## MISURE [2 / 2]

Unità: gr

Peso: 2.6

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Disco in lamina con filo godronato e fili di vari intreccci intorno al bordo e smeraldo rotondo cabochon incastonato nella parte centrale. Dal disco pende un'anfora con parte centrale del corpo costituita da una perla con parti in filigrana. Gancio filiforme con estremità ripiegata.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_v5010-00209\_IMG-0000072112

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/03

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Collocazione: F:\

Codice identificativo: 620

Note: F:\

Specifiche: F:\

Indirizzo web: F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0620.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: E. Roffia

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Orologi-Oreficerie

Titolo contributo: L'oreficeria dell'età antica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 270, n. 28

V., tavv., figg.: tav. 31

**BIBLIOGRAFIA** [2/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. Bertini

Titolo libro o rivista: Fondazione artistica Poldi Pezzoli. Catalogo generale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1881

V., pp., nn.: p. 106, n. 39

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 5]

#### SIRBeC scheda RARL - v5010-00209

Genere: bibliografia specifica

Autore: C. Boito

Titolo libro o rivista: Fondazione artistica Poldi Pezzoli. Catalogo generale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1902

V., pp., nn.: p. 52, n. 346

**BIBLIOGRAFIA** [4/5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E. De Juliis

Titolo libro o rivista: Gli Ori di Taranto in età ellenistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 164-167, n. 77-81

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Frova

Titolo libro o rivista: Il Museo Poldi Pezzoli

Titolo contributo: Collezione archeologica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 104

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica