

Orecchino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00222/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00222/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 222

Codice scheda: v5010-00222

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023617

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: orecchino

Autenticità: originale

Classe e produzione: oreficeria romana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 626

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/I

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 99 a.C.

Validità: ca.

A: 99 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: oro, pasta vitrea e perle

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Lunghezza: 3.4

MISURE [2 / 2]

Unità: gr

Peso: 2.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

orecchino a barretta (crotalia); sopra la barretta orizzontale vi è un castone rotondo contenente una pasta vitrea verde, circondata da una fascia con raggi a rilievo. Nella parte inferiore della barretta sono saldati tre anelli: in quello centrale è saldato un piccolo castone conservato solo parzialmente. Da quelli laterali pendono fili aurei, modellati a morbidi segmenti da cui pende una perla.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Privo del pendente centrale

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00222_IMG-0000072125

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/03

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Collocazione: F:\

Codice identificativo: 626

Note: F:\

Specifiche: F:\

Indirizzo web: F:\F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0626.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: E. Roffia

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Orologi-Oreficerie

Titolo contributo: L'oreficeria dell'età antica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 274 n. 56

V., tavv., figg.: tav. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica