

Orecchino



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00223/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 223

Codice scheda: v5010-00223

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023618

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: orecchino

Autenticità: originale

Classe e produzione: oreficeria romana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 642

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/III d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1 d.C.

Validità: ca.

A: 299 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: oro, pasta vitrea e granati

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Lunghezza: 2.8

MISURE [2 / 2]

Unità: gr

Peso: 1.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

orecchino a barretta (crotalia); sopra la barretta orizzontale vi è un castone quadrato contenente una pasta vitrea verde, circondato da una fascia decorata con segmenti. Nella parte inferiore della barretta sono saldati due anelli dai quali pendono due fili con ovali, al centro dei quali vi sono piccoli castoni rotondi con granati e terminano con un anellino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00223_IMG-0000072126

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/03

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Collocazione: F:\

Codice identificativo: 0648

Note: F:\

Specifiche: F:\

Indirizzo web: F:\F:\F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0648.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: E. Roffia

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Orologi-Oreficerie

Titolo contributo: L'oreficeria dell'età antica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 274 n. 57

V., tavv., figg.: tav. 36

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Frova

Titolo libro o rivista: Il Museo Poldi Pezzoli

Titolo contributo: Collezione archeologica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 104

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica