

Peso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00251/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00251/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 251

Codice scheda: v5010-00251

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023643

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: peso

Autenticità: originale

Classe e produzione: bronzi romani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 513

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/II d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1 d.C.

Validità: ca.

A: 199 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Note: Fusione cava, particolari a bulino

MISURE

Unità: cm

Altezza: 2.8

Lunghezza: 3.1

Specifiche: base 2,5x1,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Peso configurato a cinghialetto accovacciato.

Su di una base rettangolare sta un cinghialetto con le zampe anteriori piegate: ha grosso grugno con zanne, occhi aperti con pupille indicate. Sopra la collottola, lungo il dorso si sviluppa un'impugnatura massiccia. La base era zavorrata con piombo, non conservato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: patina bruno-verde

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00251_IMG-0000072148

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/03

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: 513

Note: F:\

Specifiche: F:\

Indirizzo web: F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0513.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: E. Roffia

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Tessuti sculture metalli islamici

Titolo contributo: Sculture archeologiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 195, n. 10

V., tavv., figg.: tav. 14

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E. Walde Psenner

Titolo libro o rivista: I bronzetti figurati antichi del Trentino

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 142-144, n. 129

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica