

Kyathos

Psiax



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00285/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00285/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 285

Codice scheda: v5010-00285

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023676

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: kyathos

Autenticità: originale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 482

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 525 a.C.

Validità: ca.

A: 500 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: G. M.A. Richter

Nome di persona o ente: Psiax

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi iconografica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note: Lavorata al tornio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 14.5

Diametro: 5

Specifiche: Diametro piede

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Corpo ceramico giallo-rosato, vernice nera lucente all'esterno (internamente opaca), ingobbiatura arancio-rosata, sovraddipinture in paonazzo. Dettagli graffiti.

Vasca troncoconica, piede a cercine separato dal corpo tramite un cordoncino; ansa a nastro sopraelevata ad orecchio; sulla parte superiore apice a forma di pigna da cui partono due cordoncini plastici. All'attacco dell'ansa alla vasca, applique a testa plastica di sileno a risparmio: sono indicati gli occhi, i sopraccigli, i riccioli e i baffi.

Indicazioni sul soggetto

Sull'orlo: motivo a meandri; sotto la scena figurata: fila di punti e linguette.

Scena figurata: satiri e menadi si avvicinano danzando a Dioniso recumbente vestito di un mantello, con barba e lunghi capelli. Sullo sfondo ramicon foglie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Ricomposto da più frammenti; piccole integrazioni.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: 482a

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0482a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00285_IMG-0000072184

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: 0482

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0482.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. Cavalieri Manasse

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Ceramiche vetri mobili arredi

Titolo contributo: Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 18, n. 7

V., tavv., figg.: tavv. 10 e 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Frova

Titolo libro o rivista: Il Museo Poldi Pezzoli

Titolo contributo: Collezione archeologica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 89-90

V., tavv., figg.: figg. 128 e 129

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: J.D. Beazley

Titolo libro o rivista: Attic Black-Figure Vase Painters

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p, 293, n.15

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. M.A. Richter

Titolo libro o rivista: American Journal of Archeology

Titolo contributo: A Kyathos by Psiax in the Museo Poldi Pezzoli

Anno di edizione: 1941

V., pp., nn.: XLV, pp. 587-592

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica