

Alabastron



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/v5010-00294/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/v5010-00294/>

CODICI

Unità operativa: v5010

Numero scheda: 294

Codice scheda: v5010-00294

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023685

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: alabastron

Tipologia: Tipo Morel 7134a 1

Titolo repertorio per esteso: J.-P. Morel, Cèramique campanienne. Les formes. Roma 1981

Autenticità: originale

Classe e produzione: ceramica apula nello stile di Gnathia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: 472

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione archeologica del Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 325 a.C.

Validità: ca.

A: 300 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note: Lavorata al tornio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 18.4

Diametro: 5.1

Specifiche: diametro piede

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Corpo ceramico rosato, vernice nera opaca. Sovraddipinture bianche, gialle-arancio, paonazze.

Stretto collo cilindrico, corpo piriforme allungato e stretto con punto di massima espansione in basso; piede campanulato modanato.

Indicazioni sul soggetto

Sul collo linguette verticali in bianco, sotto la scena figurata motivo a onde correnti in bianco. La raffigurazione è compresa in alto tra due linee bianche separate da una linea paonazzo; in basso linea bianca e paonazzo.

Scena figurata: Eros androgino e cane maltese. L'erote è completamente sovraddipinto in bianco, ha chioma bionda raccolta in una coda, stringe tra le mani una corona e un laccio con terminazione rotonda. E' dotato di ali ripiegate verso l'alto; davanti a lui cane di razza maltese, sovraddipinto in bianco, intento a guardare la scena. Dietro Eros, fiore campanulato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Scheggiature e incrostazioni superficiali.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Nome operatore: D. Collura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_v5010-00294_IMG-0000072194

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: D. Collura

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

Codice identificativo: 0472

Specifiche: F:\

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\

Nome del file originale: 0472.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. Cavalieri Manasse

Titolo libro o rivista: Museo Poldi Pezzoli. Ceramiche vetri mobili arredi

Titolo contributo: Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 19-20, n. 16

V., tavv., figg.: tav. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Frova

Titolo libro o rivista: Il Museo Poldi Pezzoli

Titolo contributo: Collezione archeologica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 90-91

V., tavv., figg.: fig. 133

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Manoli, Federica