

Addizionatrice Lagomarsino Super Totalia Mod. K 1300 E/ PL - addizionatrice - tecnologia

Lagomarsino - F.A.I. (Fabbrica Addizionatrice Italiana)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o190-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o190-00031/>

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 31

Codice scheda: 3o190-00031

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00692655

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: addizionatrice

Tipologia: elettromeccanica

Denominazione: Addizionatrice Lagomarsino Super Totalia Mod. K 1300 E/ PL

Identificazione: bene complesso

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: tecnologia

Altra categoria: calcolo

Parole chiave: calcolatrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27134

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale Psichiatrico S. Martino

Indirizzo: Via Castelnuovo, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Lagomarsino - F.A.I. (Fabbrica Addizionatrice Italiana)

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896-[in attività]

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: alluminio

Tecnica: fusione

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: plastica

Tecnica: fusione

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: alluminio

Tecnica: fusione

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 22.50

Larghezza: 21.00

Profondità: 39.50

MISURE [2 / 2]

Parte: intero

Unità: kg

Peso: 12.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Macchina addizionatrice con stampante a funzionamento elettromeccanico, per il calcolo aritmetico prodotta dalla ditta milanese Lagomarsino, fondata nel 1896 a Milano.

Il modello catalogato corrisponde al numero 8441 ed è identificato Super Totalia; il complesso sistema cinematico è contenuto in uno chassis carenato in metallo verniciato in colore grigio, con tastiera coperta da una mascherina metallica bianca, tasti in materiale plastico a due colori, marrone e beige, con iscrizioni numeriche e simboli di funzione in colore bianco.

La tastiera numerica da 1 a 9 è composta su tre file, con tasti di forma cilindrica e lieve cavità; i tasti delle decine, centinaia e migliaia, e delle funzioni aritmetiche, con sub totale e totale, hanno forma generalmente rettangolare, con superficie convessa e bordi arrotondati. [continua in OSS - Annotazioni]

Funzione

Eseguire calcoli meccanici (più operazioni aritmetiche) in modo automatico, grazie a meccanismo azionati da un motore elettrico.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a rilievo, applicata

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: chassis, recto

Trascrizione: Super/ TOTALIA [coronato, n.d.c.]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: serigrafia su lamierino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri

Posizione: retro

Trascrizione: I.N.A.M. ST 2/ 6/ 160 (I.N.A.M., Inventario Istituto Nazionale per l'Assicurazione contro le Malattie, n.d.c)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: serigrafia su lamierino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri

Posizione: chassis, retro

Trascrizione

TOTALIA NUMERIA/ MOD. K 1300 E/PL/ N° 41717/ 110-160-220-280 V 25 ÷ 60 Hz/ 110 160 220 V= w 50/ F.LLI
COLOMBO - INZAGO (MILANO)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: Lagomarsino

Quantità: 1

Posizione: chassis, recto

Descrizione

Il marchio adottato per il modello è stampato su una etichetta adesiva, a forma circolare attraversata da una banda sull'asse orizzontale, bicroma in nero e grigio. Nella banda è riportato il nome LAGOMARSINO, nei quattro campi cardinali sono riportati i simboli aritmetici dell'addizione "+", sottrazione "-", moltiplicazione "x", divisione ":".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Evidente deterioramento complessivo dell'apparecchio, non funzionante, con lacune e degrado che, tuttavia, con un accurato intervento di restauro, possono essere sanate. Ricontrata una lieve ossidazione della meccanica, con tracce di ruggine sul sistema cinematico; la carrozzeria carenata presenta lacune e abrasioni, la tastiera non è efficiente, con tasti mancanti e tasti che non rispondono al comando. Manca il cavo di alimentazione elettrica.

Modalità di conservazione

Modalità di conservazione del tutto impropria nell'accatastamento condiviso con altre macchine dattilografiche e contabili.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.T.S. dell'Insubria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/07/05

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2629

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o190-00031_06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/07/05

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2635

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o190-00031_07.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00031_IMG-0000034035

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/07/05

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2707

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00031_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00031_IMG-0000034036

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/07/05

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2709

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00031_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00031_IMG-0000034037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/07/05

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2727

Note: intero, con etichetta inventariale

Nome del file originale: PST-3o190-00031_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00031_IMG-0000034038

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/09/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9914

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00031_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00031_IMG-0000034039

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/09/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9925

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00031_05.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando