

Macchina per scrivere Olivetti ET 2200 - macchina per scrivere - tecnologia

Olivetti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o190-00066/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o190-00066/>

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 66

Codice scheda: 3o190-00066

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00694800

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per scrivere

Denominazione: Macchina per scrivere Olivetti ET 2200

Identificazione: bene complesso

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: tecnologia

Altra categoria: scrittura

Parole chiave: dattilografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27125

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Anna (ex)

Indirizzo: Via Napoleona, 60

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Olivetti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908-

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: acciaio

Tecnica: fusione

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: acciaio

Tecnica: fusione

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: plastica

Tecnica: fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 22.50

Larghezza: 49.50

Profondità: 41.50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Macchina per scrivere elettronica a scrittura frontale, pienamente visibile, con chassis metallico e cassa di materiale plastico, in colore grigio e beige, a chiusura del sistema cinematico. La tastiera è organizzata secondo lo standard QZERTY, distribuita su quattro file comprendente tasti sagomati di plastica che riportano i simboli dei caratteri e dei grafismi in colore nero. Sul fianco destro è presente il tasto di accensione, con il cavo di alimentazione elettrica innestato nella presa, a tergo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: produzione

Tecnica di scrittura: a decalcomania

Tipo di caratteri: stampatello e corsivo

Posizione: alzata frontale, recto

Trascrizione: Olivetti ITALIA ET 2200

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Lariana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/30

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9143

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o190-00066_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00066_IMG-0000034179

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/30

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9205

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00066_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00066_IMG-0000034180

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/30

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9207

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00066_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando