

Schizzettone GIMA 100cc - schizzettone - medicina e biologia

GIMA



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o190-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o190-00106/>

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 106

Codice scheda: 3o190-00106

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00694840

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: schizzettone

Parti e/o accessori: con custodia (cassetta)

Denominazione: Schizzettone GIMA 100cc

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: medicina e biologia

Altra categoria: chirurgia

Parole chiave: otoscillo

Parole chiave: schizzettone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27125

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Anna (ex)

Indirizzo: Via Napoleona, 60

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: GIMA

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926-

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: marchio

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 6.00

Lunghezza: 34.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Strumento di vetro opaco, a sezione cilindrica, a due fori, con stantuffo, intelaiatura e impugnatura metallica, questa provvista all'estremità di un'asola ad ellisse e, in posizione mediana, di due asole circolari per l'azione sullo stantuffo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: produzione

Tecnica di scrittura: a decalcomania

Tipo di caratteri: stampatello maiuscolo

Posizione: siringa

Trascrizione: GIMA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: GIMA

Quantità: 1

Posizione: siringa

Descrizione

Il marchio rappresenta il nome GIMA, con una siringa schematizzata in luogo della lettera "I", contenuto in un una losanga.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Lariana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/28

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_7637

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o190-00106_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00106_IMG-0000034299

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/28

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_7886

Note: intero, cassetta

Nome del file originale: PST-3o190-00106_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00106_IMG-0000034300

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/28

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_7889

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00106_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando