

Oftalmoscopio Sbisa - oftalmoscopio - medicina e biologia

Sbisa Firenze



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o190-00114/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o190-00114/>

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 114

Codice scheda: 3o190-00114

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00694848

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: oftalmoscopio

Parti e/o accessori: con custodia (astuccio)

Denominazione: Oftalmoscopio Sbisa

Identificazione: bene complesso

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: medicina e biologia

Altra categoria: oftalmologia

Parole chiave: oftalmica

Parole chiave: esame oculare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27125

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Anna (ex)

Indirizzo: Via Napoleona, 60

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: post

A: 1970

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Sbisa Firenze

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: gomma

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: plastica

MISURE

Parte: intero, astuccio

Unità: cm

Altezza: 7.00

Larghezza: 25.00

Profondità: 15.00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Strumento per l'osservazione del fondo dell'occhio, custodito in un astuccio, composto da un apparecchio con due manopole di regolazione e comando, collegato mediante un cavo all'oftalmoscopio, con testata per l'esame oculare e impugnatura, rivestita di gomma. Completa la dotazione un cavo di alimentazione elettrica.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: produzione

Tecnica di scrittura: a stampa su lamierino

Tipo di caratteri: stampatello maiuscolo

Posizione: strumento, recto

Trascrizione: SBISA/ FIRENZE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Lariana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/28

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_7637

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o190-00114_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00114_IMG-0000034323

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/28

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_7915

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00114_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_3o190-00114_IMG-0000034324

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/28

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_7918

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o190-00114_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando