

## Pinza - meccanica



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o210-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o210-00116/>

## CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 116

Codice scheda: 3o210-00116

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00692748

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: pinza

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

## CATEGORIA

Categoria principale: meccanica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27105

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale Maggiore di Crema

Indirizzo: Largo Ugo Dossena, 2

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: metallo

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 9

Larghezza: 18

Spessore: 1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Oggetto

Utensile metallico costituito da due bracci mobili che si uniscono in corrispondenza della punta; l'impugnatura si aziona mediante pressione manuale e non rimane mai aperta per la presenza interna di un perno metallico che mantiene i due bracci in tensione costante.

Funzione: Afferrare, stringere, tagliare oggetti con cui si sta lavorando.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri

Posizione: lato

Trascrizione: A4751

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: produzione

Identificazione: non identificato

Posizione: impugnatura

Descrizione: rombo con all'interno il disegno di una mano chiusa che stringe tra le dita un pestello/timbro (?)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Crema

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7563

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o210-00116\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7562

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-3o210-00116\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_3o210-00116\_IMG-0000035102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/05/23

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN6989

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o210-00116\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_3o210-00116\_IMG-0000035103

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/05/23

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN6992

Note: intero

Nome del file originale: PST-3o210-00116\_02.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando