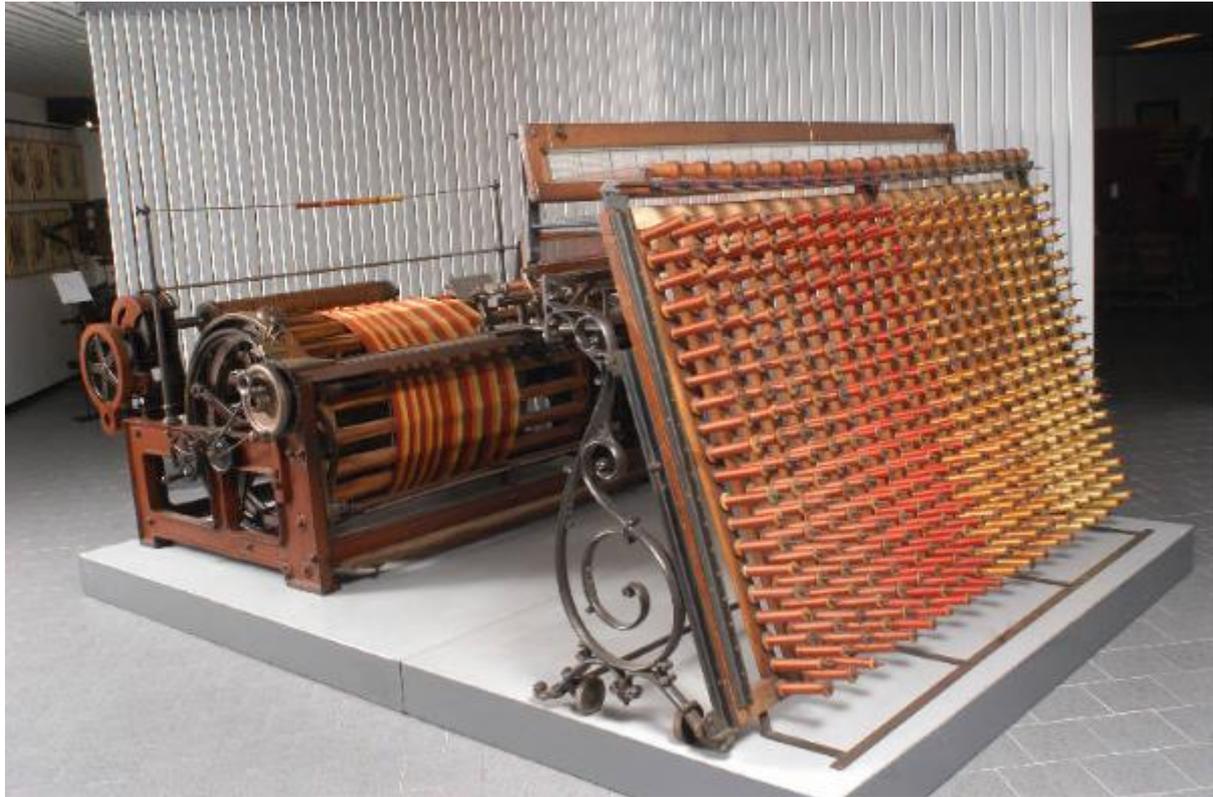


# Orditoio

Benninger S.A. - Uzwil (CH)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/6m020-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/6m020-00025/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6m020

Numero scheda: 25

Codice scheda: 6m020-00025

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938836

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000008

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: orditoio

Tipologia: a sezione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Tessitura Fermo Fossati 1871

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario corrente

Data: 2000-

Numero: 000025

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1920

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Benninger S.A. - Uzwil (CH)

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ottone

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 135

Larghezza: 225

Profondità: 170

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Oggetto

La macchina è formata da una struttura portante in ferro sulla quale si distinguono tre sezioni. Una rotaia orizzontale porta una struttura scorrevole così formata: un meccanismo per la "cernita", cioè la separazione fra fili pari e dispari; il pettine "di invergatura"; le due "verghe" (pesanti bacchette in acciaio a punta); il pettine "riduttore" (che è una "riduzione" del pettine da tessitura ed è quindi uguale a quello che sarà montato a telaio: in tal modo i fili d'ordito vengono correttamente distanziati). Pettine di invergatura: di forma concava verso il tamburo e incorniciato di legno, con la sua particolare forma equilibra le tensioni differenti dovute al diverso angolo con cui i fili convergono al pettine. Lo spazio fra due denti consecutivi è, alternativamente, intero (denti pari) e ridotto (denti dispari) per la presenza, in quest'ultimo caso, di una coppia di saldature a stagno poste ad 1/3 e 2/3 della lunghezza, che riducono la zona entro cui i fili possono spostarsi. Azionando il meccanismo della cernita, (che consiste in una bacchetta che solleva i fili che entrano nel pettine) si sollevano completamente i soli fili che passano fra due denti non interessati dalla saldatura: in tal modo fili pari e dispari si separano nettamente, consentendo l'inserimento delle due verghe. La seconda sezione è individuata dal tamburo, un ampio cilindro in listelli di faggio, coassiale ad una ruota con ghiera in ottone graduato per la misurazione della lunghezza dell'ordito. L'inserimento di pioli in acciaio in appositi fori permette al collegato campanello di suonare all'incontro con questi, segnalando in tal modo il raggiungimento della lunghezza prefissata. La terza sezione è individuata dal subbio dell'ordito, struttura amovibile montata su un apposito supporto.

Il motore che muove il tamburo è più recente del resto della macchina. Piastra fusa in bronzo fissata alla spalla con la rotaia: "BENNINGER S.A. / UZWIL (ST. GALL) / SUISSE". Piastra metallica sul motore: "Erocle Marelli &C. Spa / Milano / Motore asincrono trifase / ORD: PM74410 / HP: 1 / Hz: 50 / N°: 647150 / Kw: 0,736 / Tipo: AC316 / n.: 940" (e altri valori poco leggibili)

Funzione

Preparazione su subbio dell'ordito o "catena" del tessuto, per "sezioni", ciascuna formata da un numero di fili pari alla "portata" dell'annessa cantra.

#### Modalità d'uso

I fili, in numero pari alla "portata" dell'annessa cantra (o in numero inferiore e in tal caso si parla dei "mezzetta") vengono passati nei due pettini e avvolti sul tamburo (aspo), per una lunghezza di alcune centinaia di metri, pari ad alcune volte la "pezza" (ad esempio 5 volte 80 metri): in tal caso giunti alla lunghezza di ciascuna pezza viene inserita la "cernita" un cordoncino che separa fili pari e dispari, così che il tessitore all'inizio di ogni tessuto possa controllare l'esatta disposizione dei fili. Per creare un ordito completo occorre preparare, una a fianco dell'altra, diverse "sezioni": per fare ciò ogni volta si sposterà di quel che serve (manualmente) la struttura porta pettini che si muove su rotaia. Alla fine di ogni sezione e tagliati i fili, se ne forma un sol nodo all'estremità. Riunite tutte le sezioni, girando l'aspa in senso contrario, essa scaricherà la serie completa dei fili, una lunghezza alla volta, su di un subbio che sarà portato a telaio. Percorso del filo dalla cantra: cantra - pettine invergatore - verghe - pettine riduttore - aspo (o tamburo) - subbio del telaio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_6m020-00025\_IMG-0000003568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: 6m020-00025-0000003568

Nome del file originale: 00025\_00026\_1.TIF

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_6m020-00025\_IMG-0000003569

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 6m020-00025-0000003569

Nome del file originale: 00025\_00026\_2.TIF

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_6m020-00025\_IMG-0000003570

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 6m020-00025-0000003570

Note: Particolare della piastra fusa con il nome del costruttore

Nome del file originale: 00025\_1.TIF

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_6m020-00025\_IMG-0000003571

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 6m020-00025-0000003571

Note

Particolare dei fili emergenti dal pettine curvo, che attraversano le verghe, vengono convogliati nel pettine di invergatura e finiscono avvolti sul tamburo.

Nome del file originale: 00025\_2.TIF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Tonelli, L.

Titolo libro o rivista: Meccanica Tessile

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: pp.71-85

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Roncoroni, I.

Titolo libro o rivista: Tecnologia tessile

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: pp. 166-170

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome [1 / 2]: Meroni, Mario

Nome [2 / 2]: Masciadri, Diego

Funzionario responsabile: Orsenigo, Giovanni

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como