

## Piegamatasse - tornello

Officina Meccanica Specializzata della Stagionatura Anonima - Milano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/6m020-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/6m020-00081/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6m020

Numero scheda: 81

Codice scheda: 6m020-00081

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938886

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000008

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: tornello

Parti e/o accessori: Cannette di ottone di diverse misure, necessarie per la confezione di matasse di dimensioni differenti.

Denominazione: Piegamatasse

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Tessile di Como

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: Stagionatura Sete - CCIAA Como

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario corrente

Data: 2000-

Numero: 000081

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Officina Meccanica Specializzata della Stagionatura Anonima - Milano

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ottone

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 24

Lunghezza: 29

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

### Oggetto

L'oggetto completo è formato dal tornello e da una cannetta di ottone. Una ruota dentata a denti conici, azionata da una manovella, ingrana con una seconda ruota pure conica e di dimensioni minori, collegata ad un gancio, così che ad ogni giro della manovella ne corrispondano più d'uno del gancio.

### Funzione

Piegatura delle matasse di seta greggia (per evitare che si sformino e si ingarbugolino e con l'ulteriore scopo di raggruppare molta merce senza per questo formare colli troppo ingombranti). L'operazione segue la "mondatura" e la "cappiatura" o "pantinatura": tutte e tre le operazioni si svolgono nel "fondaco" o "sala della seta" o "magazzino"

### Modalità d'uso

La matassa si fissa al gancio, la si torce tenendola con la mano sinistra e azionando con la destra la manovella del tornello; la si piega a metà, introducendo poi la punta che appoggia sul gancio dello strumento (detta "fiocco") entro la larga "fascia" prodotta dalla cannetta di ottone che si tiene nella mano sinistra. In tal modo ecco formata la matassa ("echevette").

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_6m020-00081\_IMG-0000003673

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 6m020-00081-0000003673

Nome del file originale: 00081.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Provasi, A.

Titolo libro o rivista: Filatura e torcitura della seta e dei suoi cascami

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1923

V., pp., nn.: pp.296, 297

V., tavv., figg.: ff. 127, 128

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stagionatura Anonima Milano

Titolo libro o rivista

Catalogo degli strumenti di precisione per l'industria serica, cotoniera e laniera costruiti nella Stagionatura Anonima Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p.31

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome [1 / 2]: Masciadri, Diego

Nome [2 / 2]: Bianchi, Carlotta

Referente scientifico: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Orsenigo, Giovanni

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como