

Porta aspini

Tomaso Speroni - Milano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/6m020-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/6m020-00084/>

CODICI

Unità operativa: 6m020

Numero scheda: 84

Codice scheda: 6m020-00084

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938889

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000008

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: porta aspini

Tipologia: da tavolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Tintoria Pessina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2000-

Numero: 000088

COLLEZIONI

Denominazione: Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tomaso Speroni - Milano

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

MISURE

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 37

Profondità: 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

L'oggetto completo è formato dal corpo porta aspini e da due aspini metallici abbattibili a sei appoggi, del tipo utilizzato sugli incannatoi o sulle provinatrici o altre macchine simili. Sono presenti tre supporti in ottone formati da un perno quadrangolare verticale (infilato e scorrevole all'interno del sostegno verticale cavo del porta aspino e la cui altezza è fissabile tramite una vite a farfalla) e terminanti in una lamina sagomata a "V" ove appoggiano liberamente i perni degli aspini.

Funzione: Osservazione di matasse già formate.

Modalità d'uso: L'altezza regolabile dei supporti poggia aspino permette di collocare matasse con asature diverse

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_6m020-00084_IMG-0000003677

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 6m020-00084-0000003677

Nome del file originale: 00088_1.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_6m020-00084_IMG-0000003678

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 6m020-00084-0000003678

Nome del file originale: 00088_2.TIF

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome [1 / 2]: Masciadri, Diego

Nome [2 / 2]: Bianchi, Carlotta

Referente scientifico: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Orsenigo, Giovanni

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como