

Cilindro da stampa

Fotoincisione Lissi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/6m030-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/6m030-00065/>

CODICI

Unità operativa: 6m030

Numero scheda: 65

Codice scheda: 6m030-00065

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02145738

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Cilindro da stampa

Tipologia: per macchina rotativa piana

CATEGORIA

Altra categoria: Macchine e attrezzi - STAMPA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: opificio

Denominazione: Mantero Seta Spa

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2000-

Numero: 001105

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

Validità: post

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fotoincisione Lissi

Tipo intestazione: E

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: nichel

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: alluminio

MISURE

Parte: corpo macchina

Unità: cm

Diametro: 20

Lunghezza: 180

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

L'oggetto è un cilindro costituito da una lamina di nichel fotoincisa con piccolo motivo ripetitivo a trifogli, che termina in due teste di alluminio.

Funzione: Stampare su tessuto con la macchina rotativa piana

Modalità d'uso

Il cilindro, montato sulla macchina rotativa piana, viene alimentato dall'interno con il colore, che è spinto fuori attraverso la retinatura in corrispondenza dei motivi. Il movimento sincrono di rotazione del cilindro cavo e di scorrimento del tessuto sul nastro della macchina permettono la realizzazione della stampa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Documento di trasporto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_6m030-00065_IMG-0000043481

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Associazione per il Museo della Seta di Como

Codice identificativo: 01105_1

Collocazione del file nell'archivio locale

X:\ConsegnaDati_SIRBeC2010Provincia\Basse_BDM_PST_SIRBeC2010Provincia

Nome del file originale: 01105_1.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_6m030-00065_IMG-0000043482

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Associazione per il Museo della Seta di Como

Codice identificativo: 01105_2

Collocazione del file nell'archivio locale

X:\ConsegnaDati_SIRBeC2010Provincia\Basse_BDM_PST_SIRBeC2010Provincia

Nome del file originale: 01105_2.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Bianchi, Carlotta

Referente scientifico: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Guggiari, Luciano

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2014

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como