

Phonola-FIMI fd 22 - filodiffusore - industria, manifattura, artigianato

FIMI



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/6t020-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/6t020-00028/>

CODICI

Unità operativa: 6t020

Numero scheda: 28

Codice scheda: 6t020-00028

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969628

Ente schedatore: R03/ Museo delle Industrie e del Lavoro del Saronnese

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: filodiffusore

Tipologia: radioricevitore/ a transistor

Denominazione: Phonola-FIMI fd 22

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: ricevitore di telediffusione

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: telecomunicazioni via radio

Parole chiave: radiotelefono

Parole chiave: Società Svizzera di Radiotelevisione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26943

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: industriale

Denominazione: Museo delle Industrie e del Lavoro del Saronnese

Indirizzo: Via don Griffanti, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo delle Industrie e del Lavoro del Saronnese

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Saronno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Denominazione: Museo delle Industrie e del Lavoro del Saronnese

Denominazione spazio viabilistico: Via Don Griffanti, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione FIMI

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: registro di inventario generale

Data: 2008

Numero: 0960

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

Validità: ca.

A: 1975

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storico-tecnica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progettista/ costruttore

Nome di persona o ente: FIMI

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929-

Codice scheda autore: 6t020-00003

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: plastica

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 8

Larghezza: 27

Profondità: 20.5

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Apparecchio di forma parallelepipedica, con bordi smussati costituito da una scocca in materiale plastico arancione contenente i dispositivi di funzionamento.

La parte superiore è occupata dall'altoparlante incorporato e dai comandi per il funzionamento. Una piccola luce rossa indica il funzionamento dell'apparecchio.

La selezione dei canali avviene mediante sei pulsanti disposti a tastiera più un settimo pulsante per la selezione di un canale interno. Accanto alla tastiera si trovano le rotelle per la regolazione dei toni e del volume.

Dal retro fuoriescono i cavi per l'alimentazione di rete (110-220V) e per il collegamento FD.

Sul retro sono inoltre presenti due prese per il collegamento di apparecchi esterni come registratore, altoparlante e amplificatore Hi-Fi mediante cavo speciale.

All'interno è inserito il circuito di funzionamento a 4 transistor e 3 diodi con raddrizzatori a semiconduttore.

Funzione

Radoricevitore per programmi trasmessi in filodiffusione attraverso le linee telefoniche, permetteva la ricezione di 6 canali della Società Svizzera di Radiotelevisione (SSR): Canale 1 Europa, RSR, Classic, RSI, RDRD, LL corrispondenti alle frequenze di 175 KHz, 208 KHz, 241 KHz, 274 KHz, 307 KHz e 340 KHz. Ogni pulsante corrisponde ad uno di questi canali senza bisogno di sintonizzarsi ogni volta sulla frequenza desiderata.

Consentiva inoltre il prelievo del segnale da inviare ad apparecchi esterni come registratore, altoparlante e amplificatore Hi-Fi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa su plastica

Posizione: superiore

Trascrizione: fd 22

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: FIMI

Posizione: superiore

Descrizione: iscrizione PHONOLA con ciascuna lettera in nero su rettangolo argento

Notizie storico-critiche

La filodiffusione nacque nel 1931 in Svizzera dove la conformazione montuosa del territorio non garantiva una diffusa copertura a onde radio. Infatti la filodiffusione non è altro che la radio diffusa attraverso la rete telefonica urbana che utilizzava, nel tratto finale, il doppino telefonico della telefonia fissa. Era poi necessario un ricevitore per ascoltare i programmi. La filodiffusione utilizzava, ovviamente, una banda di frequenza diversa da quella utilizzata per il segnale telefonico analogico.

Inizialmente fu sviluppata la filodiffusione in bassa frequenza denominata NF-TR (Niederfrequenz-Telefonrundspruch), nel 1940 fu introdotta la filodiffusione in alta frequenza HF-TR (Hochfrequenz-Telefonrundspruch), che permetteva la

trasmissione simultanea di più programmi.

La massima diffusione della filodiffusione si ebbe negli anni '60-'70. In questi anni si prestava anche particolare attenzione all'uso di nuovi materiali e al design degli apparecchi, come si può notare anche in questo filodiffusore. Il sistema TR fu utilizzato fino al 1997, anno in cui è stato sostituito dalla radio via satellite (Swiss Satellite Radio).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: non funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_6t020-00028_IMG-0000006090

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Airoidi, Filippo

Data: 2008/00/00

Ente proprietario: Museo delle Industrie e del Lavoro del Saronnese

Codice identificativo: IMG_2523

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Arnaldo\Pictures\foto museo\foto_sirbec

Nome del file originale: IMG_2523.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo delle Industrie e del Lavoro del Saronnese

Nome: Ranon, Simona

Referente scientifico: Siena, Arnaldo

Funzionario responsabile: Siena, Arnaldo