

Schizzettone - medicina e biologia

GIMA



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede/C0110-00497/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/C0110-00497/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 497

Codice scheda: C0110-00497

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00695086

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: schizzettone

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: medicina e biologia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27104

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Salvini

Indirizzo: Viale Forlanini, 121

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1990

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: GIMA

Tipo intestazione: E

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 7.5

Profondità: 5.4

Lunghezza: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Lo schizzettone si compone di una siringa in vetro di grosse dimensioni, formata da un corpo cilindrico cavo e graduato da 0 a 100, all'interno del quale scorre uno stantuffo metallico: a un'estremità presenta un becco anch'esso metallico, all'estremità opposta un manico a doppio occhiello in metallo; pure in metallo è la testa dello stantuffo.

Funzione: Per irrigazioni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali e numeri arabi

Posizione: sulla siringa

Trascrizione: ORIGINAL RECORD/ MADE IN ITALY 200°

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: GIMA

Posizione: sulla siringa

Descrizione

"GIMA" in lettere capitali iscritto in un quadrato. Al centro dell'iscrizione tra le lettere "I" e "M" è disegnata una siringa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Vetro rotto.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Rhodense

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0109

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PST-C0110-00497_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_C0110-00497_IMG-0000042598

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0135

Note: intero

Nome del file originale: PST-C0110-00497_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_C0110-00497_IMG-0000042599

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0136

Note: particolare

Nome del file originale: PST-C0110-00497_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Muzzin, Silvia

Nome [2 / 3]: Mira, Paolo

Nome [3 / 3]: Morganti, Lorenzo

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando