

Demountable - cinematismo - industria, manifattura, artigianato

Demountable Typewriter Company



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST010-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST010-00061/>

CODICI

Unità operativa: ST010

Numero scheda: 61

Codice scheda: ST010-00061

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02039543

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cinematismo

Tipologia: di macchina per scrivere

Denominazione: Demountable

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Meccanica

Altra categoria: Scrittura e Stampa

Parole chiave: macchina per scrivere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 11921

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Calizzano

Nome del collezionista: Matteo Calizzano

Data ingresso del bene nella collezione: 1950 post

Data uscita del bene nella collezione: 1987

Numero inventario bene nella collezione: 044

Specifiche e note

La collezione consiste in 241 cinematismi di macchine per scrivere, fissati su un supporto in bachelite e originariamente sistemati in 11 pannelli di 199 x 104 cm con intelaiatura in alluminio. I pannelli erano identificati con una lettera da A ad L, con K finale. I cinematismi, a loro volta, sono numerati con un cartellino da 1 (pannello A) a 230 (pannello K), per riprendere da 1 a 9 (pannello K, con cartellino differente). Nel 2008, per esigenze conservative, i pannelli sono stati smantellati e i singoli cinematismi sono stati ricollocati in appositi contenitori.

La collezione è stata raccolta in un trentennio circa da Matteo Calizzano, progettista di macchine per scrivere, che ha lavorato presso la Antares e la Olivetti. La donazione della collezione è stata effettuata dalla figlia Ada Calizzano nel 1987.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1912

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Demountable Typewriter Company

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912/ 1921

Codice scheda autore: ST010-00008

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: gomma

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: celluloide

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: bachelite

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 23

Lunghezza: 26

Spessore: 2

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 317

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Cinematismo costituito da tre elementi principali in acciaio. La leva del tasto agisce su una leva centrale che fa da tirante al martelletto portacaratteri (i caratteri riportati sono: "Y" e "y"). Il bottone del tasto è in celluloido trasparente riportante il carattere: "Y". Il movimento di ritorno del tasto è guidato dalla molla a lamina agente direttamente sulla leva del martelletto ed è facilitato dalla molla a torsione agente sulla leva del tasto. Il cinematismo è fissato ad un pannello in bachelite.

A lato del cinematismo, fissati allo stesso pannello, sono esposti due elementi, una leva del martelletto che riporta i caratteri "H" e "h", e una cerniera a sfere. Questi due altri elementi, in una versione più recente della macchina, sostituivano, rispettivamente, la precedente leva del martelletto e la leva di raccordo centrale del cinematismo.

Funzione: Stampa del carattere tipografico da parte di una macchina per scrivere.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione su placca di alluminio

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: pannello in bachelite, fronte

Trascrizione: DEMOUNTABLE

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione su placca di alluminio colorata nera

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: pannello in bachelite, fronte

Trascrizione: 44

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: funzionale

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla leva del martelletto, sulla leva del tasto e su un leva esterna al cinematismo, fronte

Trascrizione: 21

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: maiuscolo e minuscolo

Posizione: su pannello in bachelite, retro

Trascrizione

DEMOUNTABLE - standard - AMERICANA

CESTINO MOBILE PER LE MAIUSCOLE

42 TASTI. I RIMANDI ALTI SONO TUTTI UGUALI

VARIANO I RIMANDI RIBADITI SULLE LEVE TASTO E I TIRANTI VERTICALI

IL NUOVO MODELLO HA I RIMANDI ALTI MONTATI SU SFERE E

LE LEVE-MARTELLETTI COL CARATTERE INCLINATO DI GRADI 8°

ANCHE IL SETTOR E' MONTATO CON INCLINAZIONE DI GRADI 82° E SI

SPOSTA SULL'ASSE DI GRADI 90°

Notizie storico-critiche

La collezione consiste in 241 cinematismi di macchine per scrivere, fissati su un supporto in bachelite e originariamente sistemati in 11 pannelli di 199 x 104 cm con intelaiatura in alluminio. I pannelli erano identificati con una lettera da A ad L, con K finale. I cinematismi, a loro volta, sono numerati con un cartellino da 1 (pannello A) a 230 (pannello K), per riprendere da 1 a 9 (pannello K, con cartellino differente). Nel 2008, per esigenze conservative, i pannelli sono stati smantellati e i singoli cinematismi sono stati ricollocati in appositi contenitori.

La collezione è stata raccolta in un trentennio circa da Matteo Calizzano, progettista di macchine per scrivere, che ha lavorato presso la Antares e la Olivetti. La collezione è stata donata dalla figlia, Ada Calizzano, nel 1987.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: impolveramento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST010-00061_IMG-0000047155

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Colombo, Rodolfo

Data: 2008/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 11921

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST010_foto

Nome del file originale: 11921.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Typewriter

Titolo libro o rivista: The Typewriter : An illustrated history

Luogo di edizione: Mineola

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST120-00028

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Referente scientifico: Reduzzi, Luca

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura