

Vaso da farmacia - farmacia

Manardi a Bassano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST010-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST010-00135/>

CODICI

Unità operativa: ST010

Numero scheda: 135

Codice scheda: ST010-00135

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02039527

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: vaso da farmacia

Tipologia: a corpo globulare

Disponibilità del bene: reale

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: orciolo

CATEGORIA

Categoria principale: farmacia

Altra categoria: Industria della ceramica

Parole chiave: manifattura ceramica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto al pubblico in vetrina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1936

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1720

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storico-tecnica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Manardi a Bassano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1669/ 1744

Codice scheda autore: ST030-00008

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

Note: monocromia turchina su fondo maiolicato bianco

Tecnica: decorazione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Diametro: 19

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Vaso a corpo globulare su alto piede piano ed espanso, comunemente denominato orciolo. Collo cilindrico da cui si diparte, appena sotto l'orlo, una larga ansa nastriforme che scende fino a sotto la spalla. Larga apertura con orlo estroflesso. Dalla spalla si diparte un beccuccio a cannello cilindrico.

Soggetto

Decoro a monocromia turchina anche nel cartiglio centrale a larga fascia orlata da sottile filettatura blu in cui si legge: "Ol. Lilior. Alb.". L'elemento decorativo, dipinto a bacellature verticali che vogliono imitare le forme degli argenti dell'epoca, si sviluppa in due fasce parallele che delimitano lo spazio centrale dedicato ad indicare il medicamento. Anche l'ansa presenta un analogo decoro che vuole richiamare ornati a sbalzo.

Funzione

Vaso usato in farmacia per contenere un principio attivo, un essenza o altro. La dicitura sul corpo del vaso indica il nome del contenuto: "Ol. Lilior. Alb.".

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: funzionale

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: pittura a smalto

Tipo di caratteri: corsivo / minuscolo e maiuscolo

Posizione: fascia centrale, lato manico

Trascrizione: Ol. Lilior. Alb.

Notizie storico-critiche

Il decoro è presente in numerose manifatture settecentesche in modo particolare nella zona veneta dove l'ornato è generalmente reso con grande accuratezza. Su un cartiglio applicato sul collo doveva essere indicato il nome di un preparato per cui si deduce che il vaso fu usato in un secondo tempo per prodotti differenti da quello originario. Il cartiglio reca stampato il nome dell'istituto farmaceutico torinese Schiapparelli, attivo a Settimo torinese fin dal 1924. Si pensa ad una provenienza da tale farmacia.

A livello di ipotesi non si escluderebbe una produzione di fabbriche minori piemontesi o lombarde attorno alla prima metà del XVIII secolo. L'uso di un tono di blu così intenso non esclude l'ipotesi.

Purtroppo la "sporcizia" dei vasi dovuta alla presenza di sostanze un tempo contenute negli orcioli, impedisce di poter distinguere pienamente la qualità della pasta che ad una prima analisi sembrerebbe chiara. Il Pedrazzini indicando corredi farmaceutici con decori analoghi non esclude l'attribuzione a fabbriche liguri savonesi e piemontesi. Si veda in proposito quanto affermato per la Farmacia di Alessandria (Pedrazzini 1934 figure a pp.93-96).

Tuttavia le indagini più recenti e i numerosi riscontri in ambito veneto ci assicurano nell'attribuire l'orciolo a la Manifattura Manardi a Bassano in un periodo compreso tra la fine del XVII e la metà del XVIII secolo.

Si veda N. Stringa, Veneto, in Museo d'Arte Applicata, le Ceramiche Tomo II, Milano 2001, nn. 461-469 pp.507-511.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

sbeccatura con caduta di smalto all'orlo e sull'ansa. Smalto interessato da cavillo per assorbimento del prodotto oleoso. Sbeccatura al piede.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST010-00135_IMG-0000047379

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Data: 2002/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01936_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST010_foto

Nome del file originale: 01936_dia.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pedrazzini C.

Titolo libro o rivista: La Farmacia storica ed artistica italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: ST010-00021

V., tavv., figg.: figg. pp. 93-96

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stringa N.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Applicata, le Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST010-00022

V., pp., nn.: II, nn. 461-469 pp. 507-511

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Referente scientifico: Anversa, Giulia

Referente scientifico: Giorgione, Claudio

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura