

Fiasca da farmacia - farmacia

Manardi a Bassano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST010-00147/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST010-00147/>

CODICI

Unità operativa: ST010

Numero scheda: 147

Codice scheda: ST010-00147

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02039497

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fiasca da farmacia

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: farmacia

Altra categoria: Industria della ceramica

Parole chiave: manifattura ceramica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto al pubblico in vetrina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1888

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinardi

Data uscita del bene nella collezione: 1954

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1701

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storico-tecnica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Manardi a Bassano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1669/ 1744

Codice scheda autore: ST030-00008

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica smaltata

Note: maiolica dipinta in monocromia turchina su fondo maiolicato bianco

Tecnica: decorazione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 17

Diametro: 16

Specifiche: collo, diametro, cm 5,8
piede, diametro, cm 5,8

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Fiasca da farmacia corpo ovoidale su basso piede appena rilevato. Collo cilindrico: l'imboccatura, non più presente, doveva avere orlo poco aggettante (modificato per l'uso).

Soggetto

La decorazione è realizzata in monocromia turchina ripartita in due fasce parallele racchiuse da due sottili filettature. Nelle due fasce si sviluppa un motivo decorativo a girali stilizzati che terminano in piccoli garofani sfrangiati. Al centro della fascia inferiore è raffigurato un "Agnus Dei".

Nella fascia mediana in manganese scritta in caratteri gotici: "A. RUTTA CAP."

Funzione: Veniva usata in farmacia per contenere o trasportare liquidi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: funzionale

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: pittura a smalto

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: sulla fascia mediana, sopra l'"Agnus Dei"

Trascrizione: A. RUTTA CAP.

Notizie storico-critiche

Il moltiplicarsi delle fabbriche minori nell'Italia settentrionale nel corso del XVIII secolo, la sempre crescente richiesta di vasi da farmacia con decoro turchino e le forme ormai codificate rende particolarmente complesso l'attribuzione precisa ad una manifattura in particolare. Un esemplare simile compare nel catalogo della collezione Bayer di Milano (Biscontini Ugolini 1997, N° 55 pag 156) e viene attribuito ad ambito veneto della prima metà del XVIII secolo. L'attribuzione viene confermata da N. Stringa, Veneto, in Museo d'Arte Applicata, le Ceramiche Tomo II, Milano 2001, n 458 che presenta due orcioli con decoro assai simile e segnala come esemplari di questa tipologia siano presenti nella Farmacia di San Salvatore a Gerusalemme e al Museo Nazionale di Ravenna e nel Convento dei Cappuccini a Venezia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: collo e pidi tagliati, modificato per l'uso.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST010-00147_IMG-0000047391

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Data: 2002/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01888_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST010_foto

Nome del file originale: 01888_dia.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Stringa N.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Applicata, le Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST010-00022

V., pp., nn.: n. 458

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Biscontini Ugolini G.

Titolo libro o rivista: I vasi da farmacia nella collezione Bayer

Luogo di edizione: Pisa

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: ST010-00023

V., pp., nn.: n° 55, p. 156

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Referente scientifico: Anversa, Giulia

Referente scientifico: Giorgione, Claudio

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura