

# Riproduzione di uno dei microscopi di Lazzaro Spallanzani - microscopio - scienze naturali

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST060-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST060-00061/>

## CODICI

Unità operativa: ST060

Numero scheda: 61

Codice scheda: ST060-00061

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00633776

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: microscopio

Tipologia: di Lazzaro Spallanzani

Denominazione: riproduzione di uno dei microscopi di Lazzaro Spallanzani

Disponibilità del bene: reale

## CATEGORIA

Categoria principale: scienze naturali

Altra categoria: Ottica

Altra categoria: Microbiologia

Altra categoria: Modelli, rappresentazioni e materiali didattici

Parole chiave: Anatomia microscopica

Parole chiave: specchietto

Parole chiave: CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche

Parole chiave: Documentario dei Primati Scientifici e Tecnici italiani

Parole chiave: Esposizione Chicago 1933

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 2070

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1932

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura italiana

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1932

Circostanza: Esposizione Universale di Chicago 1933 "A Century of Progress"

Nome: Consiglio Nazionale delle Ricerche

Fonte: Formazione del Documentario dei Primati della Scienza e della Tecnica Italiani

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: legno

### **MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: carta

### **MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: metallo

### **MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: vetro

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 31.0

Diametro: 12.0

Specifiche: Il diametro riportato è quello massimo della base

Validità: ca.

#### **MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 360

Validità: ca.

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Oggetto

E' formato da un tubo in legno composto da tre parti inserite telescopicamente una dentro all'altra e libere di scorrere; in questo modo si può variare la lunghezza totale del tubo stesso e quindi regolare la messa a fuoco. Il tubo è posizionato verticalmente e tenuto in posizione da tre piccole colonnine lavorate e leggermente divaricanti che terminano su una base di appoggio a sezione circolare. Al centro di questa base è collocato un piccolo supporto orientabile che sorregge uno specchietto per la riflessione della luce verso l'obiettivo del microscopio.

Funzione

Il microscopio ha lo scopo di ingrandire piccoli campioni di materiale (in genere biologico) al fine di poterne studiare forma e struttura. Quello in questione è un modello, non funzionante, che riproduce uno dei microscopi di Spallanzani.

#### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a inchiostro su etichetta di carta

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la base

Trascrizione: LS

#### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a mano

Tipo di caratteri: alfanumerico

Posizione: sotto la base

Trascrizione: 1765 L S

#### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a inchiostro su carta adesiva

Tipo di caratteri: alfanumerico

Posizione: base

Trascrizione: M.N.S.T.6188

#### Notizie storico-critiche

Lo strumento è una replica di uno dei microscopi che Lazzaro Spallanzani utilizzò per i suoi studi negli svariati campi delle Scienze Naturali.

Questa copia fu fatta realizzare dal CNR in occasione dell'Esposizione Universale di Chicago del 1933, "A Century of Progress", che intendeva celebrare il progresso scientifico e tecnologico.

Lazzaro Spallanzani è considerato il padre della biologia sperimentale in quanto fu tra i primi ad applicare un metodo rigorosamente sperimentale nello studio delle Scienze Naturali.

Nato a Scandiano nel 1729 e morto a Pavia nel 1799, è tra i protagonisti dell'evoluzione del pensiero e del metodo scientifico che ha condotto dalla "filosofia naturale" alla nascita delle scienze moderne.

Abate e professore di fisica e matematica all'Università di Reggio e di filosofia nell'Ateneo di Modena, si conquistò rapidamente una reputazione europea. Ricercatore acuto e tenace nei diversi campi della Storia Naturale, è ricordato in particolare per le sue ricerche sulla generazione spontanea, riproduzione, respirazione, circolazione del sangue e digestione.

Secondo recenti studi svolti presso i Civici Musei di Reggio Emilia, il microscopio da cui sono state fatte le copie del CNR non risulta appartenere alla Collezione Spallanzani (non presente negli inventari della collezione) acquistata dal Comune di Reggio Emilia nel 1799, dalla famiglia Spallanzani. È stato identificato da Paola Manzini, tra i curatori dell'Edizione Nazionale delle opere di Spallanzani, e Pericle Di Pietro, studioso spallanzaniano, come un esemplare, tipico del 1804, di microscopio di Norimberga. Attualmente fa parte del Museo di Arti Industriali della sezione Arte e Storia dei Civici Musei di Reggio Emilia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: corpo ottiche

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

#### Indicazioni specifiche

è stato riincollato alle gambe tornite e presenta diversi residui di colla. I rivestimenti in carta dei tubi in Faesite presentano scolorimento dovuto a esposizione alla luce ed invecchiamento, con piccole lacerazioni. Il rivestimento dell'ultimo tubo non presenta alterazione cromatica e si osserva il colore verde originale. Diversi segni di abrasioni e graffi. La molla è ossidata.

All'interno dei tubi in Faesite si osservano dei precedenti lavori di restauro.

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: specchio

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

#### Indicazioni specifiche

macchie di ossidazione dell'argento, fratture del vetro e una fessurazione della cornice dovuta al ritiro del legno.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_ST060-00061\_IMG-0000046456

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Reduzzi, Luca

Data: 2006/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 02070\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST060\_foto

Nome del file originale: 02070\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_ST060-00061\_IMG-0000046457

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Reduzzi, Luca

Data: 2006/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 02070\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST060\_foto

Nome del file originale: 02070\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_ST060-00061\_IMG-0000046458

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Nassiri, Alessandro

Data: 2017/12/12

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 002070\_2017

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST250\_foto

Nome del file originale: 002070\_2017.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Reduzzi, Luca

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Pedrazzin, Erika

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura