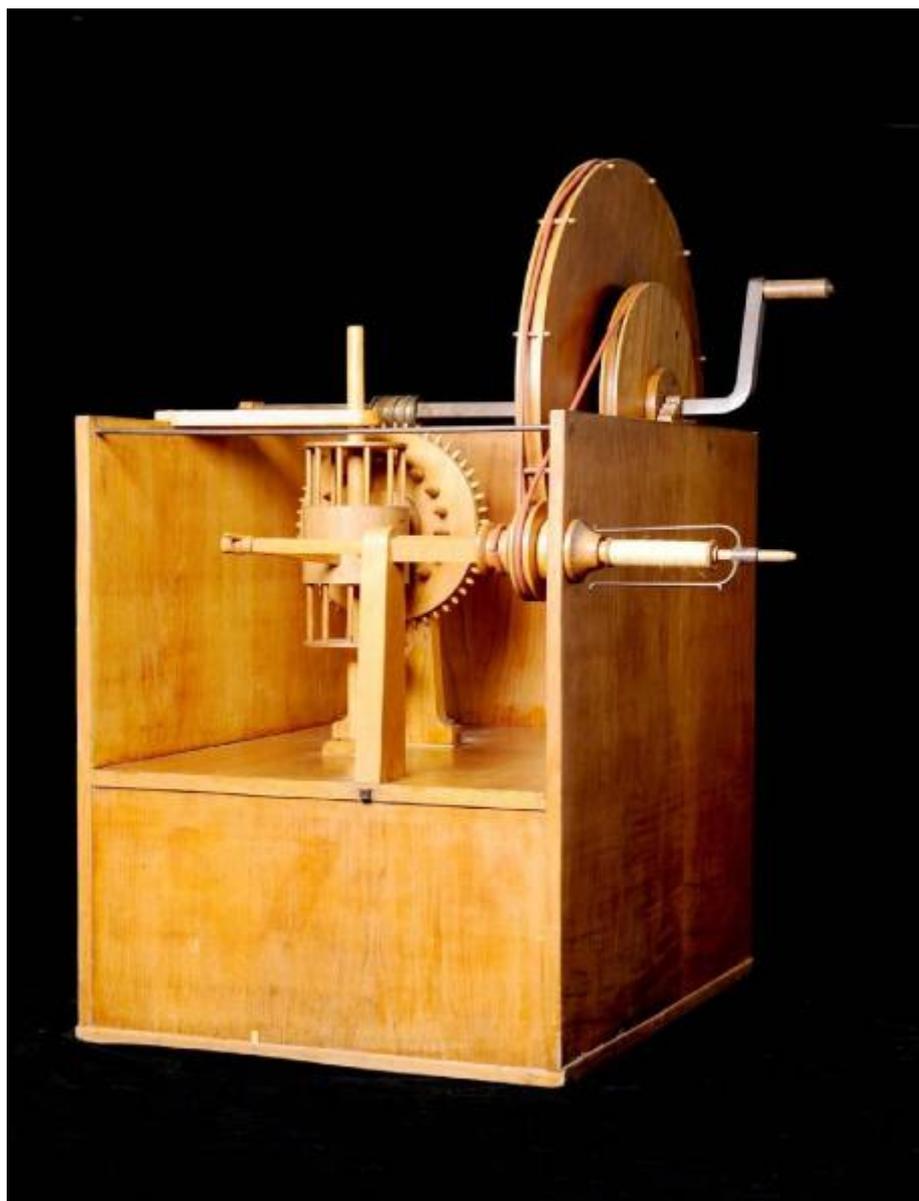


Filatoio con fuso ad alette - macchina per filare - industria, manifattura, artigianato

Strobino Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST070-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST070-00072/>

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 72

Codice scheda: ST070-00072

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00633929

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-ST010-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per filare

Tipologia: con fuso ad aletta mobile

Denominazione: filatoio con fuso ad alette

Disponibilità del bene: reale

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: guidafilo

Tipologia: con fuso ad aletta mobile

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Industria tessile e fibre

Altra categoria: Modelli, rappresentazioni e materiali didattici

Parole chiave: filatura

Parole chiave: Modelli leonardeschi

Parole chiave: Tessitura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Denominazione: Padiglione Aeronavale

Denominazione spazio viabilistico: via San Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Specifiche: livello -2, deposito, settore Leonardo

DATA

Data uscita: 2019

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 408

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 3]

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: disegno, Codice Atlantico, foglio 1090 verso

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Datazione bene finale/originale: 1495

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Biblioteca Ambrosiana

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 3]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: macchina per filare con fuso ad aletta

Autore bene finale/originale: Strobino Giovanni

Datazione bene finale/originale: 1939

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Palazzo dell'Arte (distrutta)

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [3 / 3]

Stadio bene in esame: modello interpretativo

Bene finale/originale: macchina per filare con fuso ad aletta

Autore bene finale/originale: Strobino Giovanni

Datazione bene finale/originale: 1932/ 1933

Collocazione bene finale/originale: Chicago/ Hall of Science

Specifiche rapporto

il modello potrebbe essere una delle copie originali costruite per l'Esposizione Universale di Chicago del 1933. All'attuale stato di studi non vi sono documenti che confermino con certezza questa ipotesi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1952

A: 1953

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1932

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Strobino Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX

Codice scheda autore: ST070-00015

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

COMMITTENZA [1 / 2]

Data: 1952

Circostanza: celebrazioni per i 500 anni dalla nascita di Leonardo

Nome: Comitato Leonardesco

Fonte: mostra "Scienza e tecnica di Leonardo"

COMMITTENZA [2 / 2]

Data: 1932

Circostanza: Esposizione Universale di Chicago 1933 " A Century of Progress"

Nome: Consiglio Nazionale delle Ricerche

Fonte: Formazione del Documentario dei Primati della Scienza e della Tecnica Italiani

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: ottone

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: cuoio

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: cotone

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 134

Larghezza: 107

Profondità: 96

Specifiche: Ingombro totale

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 60

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Il modello è costituito da una struttura di legno su cui sono posti, nell'ordine: una manovella che mette in moto una ruota, a sua volta collegata tramite una cinghia di cuoio a un albero; l'albero è costituito da due parti inserite una nell'altra, collegate rispettivamente al fuso e all'aletta. La grande ruota mette in moto anche una vite senza fine, che ingrana alternativamente due pignoni collegati a loro volta a una barra e all'albero del fuso.

Funzione

Il modello interpreta uno studio per una macchina per filare in cui le operazioni di stiro, torsione e incannatura sono svolte contemporaneamente in tre tratti di filo consecutivi.

Modalità d'uso

La manovella aziona il grande disco che ingrana attraverso due cinghie di cuoio i due alberi del fuso e dell'aletta, che in questo modo girano in due versi opposti, permettendo le operazioni di stiro, torsione e incannatura. Contemporaneamente mettono in azione la vite senza fine che ingrana successivamente una ruota dentata e due pignoni, trasformando il movimento da rotatorio in alternato. I pignoni muovono, attraverso un'asta, l'albero del fuso avanti e indietro, permettendo così la regolare distribuzione del filato ritorto.

Notizie storico-critiche

modello costruito da Giovanni Strobino, ingegnere tessile che studiò i disegni di Leonardo, per le Celebrazioni Leonardesche del 1952.

Durante il primo soggiorno milanese (1482-1499) Leonardo da Vinci si dedicò, tra i vari campi di interesse, anche allo studio dei problemi pratici dei processi di produzione dell'industria tessile, in particolar modo riguardo alla binatura, torcitura e filatura. Nel 1495 progettò una ruota per filare con fuso ad alette mobili, che rendeva uniforme la distribuzione del filato sulla roccella. Ciò consentiva di ottenere una filatura veloce ed uniforme. Secondo il progetto, le operazioni di stiro, torsione e incannatura avvengono contemporaneamente in tre parti consecutive del filo. Questo sistema di distribuzione continua del filo anticipa quello applicato in Inghilterra durante la rivoluzione industriale.

Il modello di Strobino corrisponde a quello presentato a Chicago durante l'Esposizione Universale "A Century of Progress" del 1933 e a quello presente alla mostra leonardesca del 1939 a Milano, andato distrutto. Non vi sono documenti che attestino il periodo di costruzione di questo modello, perciò non si può escludere che si tratti di una delle copie create nel 1932-33 per il Documentario dei Primi della Scienza e della Tecnica italiana in occasione dell'Esposizione di Chicago. Si può affermare con certezza, invece, che si tratti del modello che partecipò alla mostra per le celebrazioni dei 500 anni dalla nascita di Leonardo da Vinci del 1952.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: modello da pulire. Il legno è scalfito soprattutto negli spigoli

Modalità di conservazione: il modello è conservato in imballo morbido

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 00408_04

Note: fotografia del disegno progettuale non quotato

Formato: 35 mm

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 00408_05

Note: veduta assonometrica

Formato: 35 mm

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 00408_06

Note: riproduzione del manoscritto di Leonardo

Formato: 35 mm

Specifiche: Codice Atlantico, f. 1090

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Sella, Foto

Data: 1956/06/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 294_A

Formato: 18 x 24 cm

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Sella, Foto

Data: 1953/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 297_A

Note: il modello è fotografato nell'allestimento della mostra "Leonardo minore"

Formato: 18 x 24 cm

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST070-00072_IMG-0000046807

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Nassiri, Alessandro

Data: 2009/04/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 00408_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 00408_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST070-00072_IMG-0000046808

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Nassiri, Alessandro

Data: 2009/04/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 00408_02

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 00408_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST070-00072_IMG-0000046809

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 00408_03

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file originale: 00408_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallerie Leonardo

Titolo libro o rivista: Le Gallerie di Leonardo da Vinci nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: ST070-00002

V., pp., nn.: p. 85

V., tavv., figg.: p. 85

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sutera S.

Titolo libro o rivista

Leonardo : le fantastiche macchine di Leonardo da Vinci al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano : disegni e modelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST070-00015

V., pp., nn.: p. 91

V., tavv., figg.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Leonardo da Vinci

Titolo libro o rivista: Il Codice Atlantico della Biblioteca Ambrosiana di Milano

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: ST070-00016

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa F.

Titolo libro o rivista: Leonardo e il mondo tessile

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: ST070-00024

V., pp., nn.: p.112

V., tavv., figg.: tav. 8

MOSTRE [1 / 9]

Titolo: Sul Filo della Lana

Luogo, sede espositiva, data: Biella, Museo del Territorio Biellese, 20 aprile - 24 luglio 2005

MOSTRE [2 / 9]

Titolo: Leonardo da Vinci. Nature, art & science

Luogo, sede espositiva, data: Corea del Sud, Incheon, Fiera Incheon Complex Co. 19/09/2009 - 15/01/2010

MOSTRE [3 / 9]

Titolo: Leonardo da Vinci Projects, dessins , machines

Luogo, sede espositiva, data: Parigi, Universcience, Cité des sciences et de l'industrie 23/10/2012 - 18/08/2013

MOSTRE [4 / 9]

Titolo: Leonardo da Vinci: Vorbild Natur, Zeichnungen und modelle

Luogo, sede espositiva, data: Monaco di Baviera, Deutsches Museum, 11/010/2013 - 3/08/2014

MOSTRE [5 / 9]

Titolo: Leonardo Da Vinci. A Natureza Da Invenção

Luogo, sede espositiva, data: San Paolo del Brasile, Ruth Cardoso Exhibition Centre 10/11/2014 - 26/04/2015

MOSTRE [6 / 9]

Titolo: Leonardo Da Vinci. A Natureza Da Invenção

Luogo, sede espositiva, data: Brasilia, TCU 22/07/2015 - 20/09/2015

MOSTRE [7 / 9]

Titolo: Leonardo da Vinci: The Mechanics of Genius

Luogo, sede espositiva, data: Londra, Science Museum 10/028/2016 - 04/09/2016

MOSTRE [8 / 9]

Titolo: Leonardo da Vinci: the Energy of the Mind

Luogo, sede espositiva, data: Polonia, Łódź, Centrum Nauki i Techniki EC1 24/11/2014/3/06/2018

MOSTRE [9 / 9]

Titolo: Leonardo da Vinci - La scienza prima della scienza

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Scuderie del Quirinale, 2019/03/13 - 2019/06/30

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Giorgione, Claudio

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Bertelli, Simone

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Referente scientifico: Giorgione, Claudio

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Pedrazzin, Erika

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura