# Il libro d'oro: il cammino dell'uomo - libro d'oro - industria, manifattura, artigianato

Editalia; Cartiere Miliani Fabriano; Mitsubishi Materials Corporation



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST100-00019/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST100-00019/

# **CODICI**

Unità operativa: ST100

Numero scheda: 19

Codice scheda: ST100-00019

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01985448

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: libro d'oro

Parti e/o accessori: con supporto

Denominazione: Il libro d'oro: il cammino dell'uomo

**SOGGETTO** 

Identificazione: immagini decorative

# **CATEGORIA**

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Industria della carta

Parole chiave: carta

Parole chiave: stampa

Parole chiave: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24673

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Indirizzo: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Altra denominazione [1 / 2]: Caserma Villata

Altra denominazione [2 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 15518

**STIMA** 

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1997

Validità: ca.

A: 1997

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1/3]**

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Editalia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1991/2005

Codice scheda autore: ST110-00343

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE [2/3]** 

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Cartiere Miliani Fabriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1947/2002

Codice scheda autore: ST110-00344

Specifiche: carta

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE [3/3]** 

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Mitsubishi Materials Corporation

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1990/

Codice scheda autore: ST110-00345

Specifiche: fogli d'oro

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1/3]

Materia: carta

Note: 24 carati

MATERIA E TECNICA [2/3]

Materia: oro

MATERIA E TECNICA [3/3]

Materia: legno

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 38.5

Larghezza: 34

Lunghezza: 62.5

Specifiche: copertina libro, larghezza, cm, 12,5

copertina libro, altezza, cm, 17,5

Validità: ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

#### Oggetto

Libro costituito da 56 pagine in carta speciale fabbricata a mano dalle Cartiere Miliani di Fabriano in cellulosa di cotone inalterabile e filigrana con marchio del Libro d'Oro e 20 lamine d'oro 999,9 da 2gr ciascuna.

La rilegatura, fatta a mano, è in pelle con incisioni a sbalzo decorate a mano con foglie d'oro zecchino.

All'interno della copertina è presente una targa in oro per la dedica personalizzata.

Il libro poggia su un espositore in legno e plexiglass chiuso con un lucchetto.

Funzione: Pubblicazione editoriale, testimonianza culturale della storia del Mondo.

#### Notizie storico-critiche

Edizione limitata realizzata a cura di Editalia per l' Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.

I contenuti del volume riguardano i momenti cruciali dell'evoluzione dell'uomo e i passi fondamentali della Storia mostrati attraverso i pensieri e i lavori dei suoi protagonisti (ad esempio sono presenti due pagine che riportano immagini tratte dai codici di Leonardo da Vinci). La prima pagina del libro è dedicata a Papa Giovanni Paolo II.

L'antica tradizione cartaria italiana delle Cartiere Miliani di Fabriano è accompagnata dall'alta tecnologia giapponese dei fogli d'oro.

Copie di questo libro sono presenti nelle collezioni della Smithsonian Institution di Washington, del Memorial Museum Printing Bureau di Tokyo, del Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano e della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_ST100-00019\_IMG-0000047098

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 15518\_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione pulita e ritagliata della diapositiva

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST100\_foto

Nome del file originale: 15518\_dia.jpg

# COMPILAZIONE

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Ugo, Gabriella

Nome [2 / 2]: Ranon, Simona

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura