

Le Photomètre Normal - fotometro fotografico - industria, manifattura, artigianato

Degen E.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00399/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST110-00399/>

CODICI

Unità operativa: ST110

Numero scheda: 399

Codice scheda: ST110-00399

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634085

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fotometro fotografico

Tipologia: a estinzione

Parti e/o accessori: scatola in cartone, custodia in tessuto

Denominazione: Le Photomètre Normal

Codice lingua: FRA

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: originaria

Definizione: fotometro

Tipologia: normale

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Fotografia

Parole chiave: esposimetro

Parole chiave: fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 6078

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1949

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Degen E.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XX

Codice scheda autore: ST110-00168

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: cartone

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: stoffa

MISURE

Unità: cm

Altezza: 2

Larghezza: 2

Lunghezza: 12.5

Specifiche: scatola, lunghezza, cm, 15
scatola larghezza, cm, 4
scatola altezza, cm, 3

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Questo esposimetro ha forma parallelepipedica.

Da una delle due sezioni trasversali è possibile estrarre due culatte costituite da telai rettangolari nei quali sono inseriti dei filtri costituiti da prismi in vetro colorato (verde scuro) di vario spessore. Ciascun filtro ha un tempo di posa diverso.

Su una parete dell'esposimetro è inserita una finestrella dalla quale si vede, in controluce, il vetro colorato dei prismi.

Su una culatta sono segnati i tempi di posa e sull'altra le aperture del diaframma e la durata dello scatto dell'otturatore lungo scale graduate poste longitudinalmente.

I tempi di posa si possono leggere su tre scale: da 1,5 a 500 secondi, da 1 a 80 secondi, da 1/2 a 1/250 di secondo.

Le aperture del diaframma su tre scale: da f/1 a f/64 nella scala standard, da 2 a 96 per apparecchi Goertz e da 2 a 200 per apparecchi Zeiss.

Funzione

Il fotometro è uno strumento utilizzato per il calcolo del tempo di esposizione e del diaframma da impostare durante una ripresa fotografica.

Questo fotometro permetteva di determinare il tempo di posa per lastre extra-rapide come le Lumière etichetta azzurra e le Jouglia etichetta rossa (da leggere sulla scala denominata Extra-rapido), il tempo di posa per lastre ultra-rapide come le Lumière Sigma, per lastre lente come le Jouglia etichetta gialla, per lastre molto lente come le Lumière etichetta gialla (da leggere sulle rispettive scale Ultra-rapide, Lente, Molto Lente), il tempo di posa per lastre autocrome e onnicolorate utilizzando i tempi di posa per le extra-rapide e moltiplicando i valori per 30 o per 60 rispettivamente. Era inoltre possibile utilizzare questo fotometro per determinare tempi di posa più lunghi o più corti di quelli marcati sulle scale (utilizzando le apposite scale Pose Extra rapide, Pose Lunghe) o per determinare il tempo di posa in caso di riproduzione o ingrandimenti.

Questo fotometro poteva essere inoltre utilizzato, con tempo di posa fissato, per determinare l'apertura del diaframma.

Modalità d'uso

Per determinare i tempi di posa, fissato il diaframma: si tira la culatta dei diaframmi e si posiziona il cursore in corrispondenza del diaframma fissato. Poi si posiziona il fotometro stando vicino all'apparecchio fotografico, si estrae l'altra culatta e si guarda attraverso la striscia contenente i prismi, nella direzione del soggetto da fotografare. Si fa scorrere la culatta fino a che il soggetto sparisce. Si legge, sulla scala dei tempi di posa prescelta, il tempo di esposizione consigliato.

Per determinare l'apertura del diaframma, fissato il tempo di posa: si posiziona il cursore delle pose sul tempo desiderato, si guarda il soggetto attraverso i prismi e si tira la culatta dei diaframmi fino al punto di sparizione del soggetto. I diaframmi sono indicati secondo i sistemi più utilizzati (Standard, Goertz, Zeiss).

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa su carta

Tipo di caratteri: maiuscolo/ minuscolo

Posizione: scatola

Trascrizione

LE PHOTOMETRE - NORMAL

E. DEGEN - BREVETE EN FRANCE (S.G.D.G.) ET A L'ETRANGER

Temps de pose
Diaphragme

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa su metallo

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: laterale

Trascrizione: LE PHOTOMETRE - NORMAL
BREVETE EN FRANCE (S.G.D.G.) ET A L'ETRANGER

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa su metallo

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: laterale

Trascrizione
DIAPHRAGMES ZEISS GOERZ
DIAPHRAGMES UNIFORM SYSTEM
TEMPS DE POSE SECONDES FRACTIONS DE SECONDE
POSES EXTRA RAPIDES LONGUES

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa su metallo

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: laterale

Trascrizione: MADE IN FRANCE PATENT

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: E. Degen

Posizione: laterale

Descrizione: E.ARD DEGEN Ingenieur Opticien PARIS

Notizie storico-critiche

Prima dell'avvento degli esposimetri elettrici, agli inizi degli anni '30, venivano usati due strumenti di misura dell'intensità

luminosa: gli actinometri e i fotometri ad estinzione.

Gli actinometri utilizzavano carta fotografica che veniva esposta alla luce in prossimità del soggetto da fotografare: cronometrando i tempi impiegati dalla carta per annerirsi a vari livelli, si ricavano i tempi di esposizione.

I fotometri ad estinzione erano costruiti in modo da poter variare la quantità di luce che li attraversava. L'esposizione veniva considerata corretta nel momento in cui la luce diveniva visibile attraverso il fotometro.

I fotometri ad estinzione rimase a lungo popolari anche dopo l'introduzione degli esposimetri elettrici, almeno fino a quando questi non divennero competitivi nel prezzo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST110-00399_IMG-0000048563

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 06078_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST110_foto

Nome del file originale: 06078_dia.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Ranon, Simona

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura