

Apparecchio fotografico - industria, manifattura, artigianato

Lamperti & Garbagnati



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00402/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST110-00402/>

CODICI

Unità operativa: ST110

Numero scheda: 402

Codice scheda: ST110-00402

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634063

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: apparecchio fotografico

Tipologia: per pose multiple, a soffietto

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Fotografia

Parole chiave: fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 5910

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Lamperti & Garbagnati

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880 ca./ prima metà sec. XX

Codice scheda autore: ST110-00158

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: ottone

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: tessuto

MISURE

Unità: cm

Altezza: 42.5

Larghezza: 28

Lunghezza: 31

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Questo apparecchio fotografico è costituito prevalentemente in legno con soffietto rettangolare in tessuto.

L'apparecchio veniva trasportato chiuso per minor ingombro e per proteggere il soffietto.

Sbloccati i dispositivi in ottone che tengono chiusa la parte inferiore della parete frontale dell'apparecchio, questa si

abbassa e mostra le due cremagliere sulle quali può scorrere il soffietto.

Lo sportello ha dunque funzione di sostegno del soffietto che può essere allungato ruotando le apposite manopole poste lateralmente, in corrispondenza delle cremagliere.

All'interno il soffietto è diviso in due parti di dimensioni diverse, cui corrispondono due porta obiettivi in legno inseriti sulla parete frontale e due vetri smerigliati inseriti sulla parete posteriore (uno per formati 13x18cm e l'altro 18x18cm).

I due porta obiettivi possono scorrere verticalmente.

L'ottica non è presente.

Ruotando le rotelle sulle cremagliere era possibile variare la distanza obiettivo- lastra, permettendo la messa a fuoco.

I vetri smerigliati utilizzati per le inquadrature e la messa fuoco, possono essere sfilati superiormente, dopo aver sbloccato ed aperto uno spigolo dell'apparecchio, per essere sostituiti con i porta lastre.

Sotto all'apparecchio è inserito un buco filettato per il posizionamento su un cavalletto.

Tutto l'apparecchio può essere inserito su una base in legno (presente) per essere posizionato su un cavalletto.

Funzione

Questo apparecchio era utilizzato per la ripresa di due diverse pose sulla stessa lastra fotografica.

Utilizzata soprattutto per ritratti.

Modalità d'uso

L'apparecchio è normalmente utilizzato su cavalletto.

Una volta posizionato il soggetto davanti all'apparecchio, si guarda l'immagine nel vetro smerigliato, si regolano l'inquadratura e la messa a fuoco, mediante i comandi sul cavalletto e le rotelle che regolano lo scorrimento sulla doppia cremagliera.

Nel vetro smerigliato compare l'immagine del soggetto, a testa in giù e con destra e sinistra scambiate.

A questo punto, si sostituisce il vetro smerigliato con una lastra fotografica e la si scopre, permettendo così alla luce di entrare nella camera oscura, attraverso l'obiettivo. La lastra fotografica viene impressionata con l'immagine desiderata.

I tempi di posa erano abbastanza lunghi.

Spostando l'obiettivo nell'altra metà dell'apparecchio era possibile effettuare la seconda ripresa.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione e stampa su targhetta in metallo blu

Tipo di caratteri: maiuscolo/ numeri

Posizione: superiore

Trascrizione: MUSEO SCIENZA

5910

MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Lamperti & Garbagnati

Posizione: frontale

Descrizione: LAMPERTI & GARBAGNATI

MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST110-00402_IMG-0000048568

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 05910_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST110_foto

Nome del file originale: 05910_dia.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Ranon, Simona

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura