

Goerz ANGO - apparecchio fotografico - industria, manifattura, artigianato

C. P. Goerz; Koristka



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00433/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST110-00433/>

CODICI

Unità operativa: ST110

Numero scheda: 433

Codice scheda: ST110-00433

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01970067

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: apparecchio fotografico

Tipologia: pieghevole, a soffietto, a tiranti, a lastre 9x12cm

Parti e/o accessori: obiettivo Koristka Doppio Anastigmatico f:6,8 f=12cm, otturatore a tendina

Denominazione: Goerz ANGO

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Fotografia

Parole chiave: Anschütz

Parole chiave: fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 6070

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1907

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: C. P. Goerz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886/ 1923

Codice scheda autore: ST110-00136

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Koristka

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880/ 1929

Codice scheda autore: ST110-00148

Specifiche: obiettivo

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: pelle

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: velluto

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 20

Lunghezza: 15

Specifiche: apparecchio chiuso, lunghezza, cm, 8

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 1

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Apparecchio fotografico in legno verniciato con soffietto in pelle. Lateralmente è presente una maniglia in pelle per il trasporto e l'impugnatura.

Il soffietto è ripiegato all'interno della macchina e può essere estratto tirando verso l'esterno tutta la parete frontale.

Una volta estratto, il soffietto è sorretto e mantenuto in posizione da due coppie di leve metalliche (tiranti).

Davanti al soffietto, sulla parete frontale, è inserito l'obiettivo su una lastra in metallo rettangolare. La posizione del porta obiettivo è regolabile sia in orizzontale che in verticale con due viti per il fissaggio nella posizione desiderata (la vite per il fissaggio verticale è mancante).

La messa a fuoco dell'immagine avviene ruotando una leva posta direttamente sull'obiettivo (distanze di ripresa da 1,5m all'infinito).

All'interno dell'obiettivo è inserito un diaframma a iride. L'apertura del diaframma veniva regolata ruotando una ghiera posta sull'obiettivo in corrispondenza del diaframma stesso (indicazioni numeriche da 6,8 a 50).

Dalla parte opposta dell'obiettivo è inserito il porta lastra (formato 9x12cm) estraibile. Nel porta lastra dovrebbe essere inserito un vetro smerigliato (mancante), utilizzato per l'inquadratura e la messa a fuoco, protetto da un paraluce apribile in pelle.

Il porta lastra può essere sfilato lateralmente per caricare la lastra fotografica.

L'apertura del porta lastra permette la visione interna dell'apparecchio. Sono visibili l'otturatore a tendina e la camera oscura.

I tempi dell'otturatore sono regolabili attraverso una rotella posta lateralmente sul dorso dell'apparecchio, in prossimità dell'otturatore.

Era possibile comandare l'otturatore sia in maniera manuale attraverso un meccanismo a molla con comando esterno posizionato sul fianco dell'apparecchio, che tramite un comando pneumatico (non presente) collegabile ad un apposito dispositivo collocato sempre sul fianco.

Lateralmente si trova anche un contafotogrammi a comando manuale.

Inferiormente e lateralmente sono presenti due fori filettati per il fissaggio su cavalletto.

Superiormente è inserito un mirino Newtoniano costituito da due parti: una piccola lente azzurra e una lente convergente rettangolare con mirino inciso.

Sotto all'apparecchio è presente un foro filettato per il posizionamento eventuale su un cavalletto.

Funzione

La Ango, che poteva essere usata solo guardando attraverso il mirino a traguardo, veniva usata molto dai fotogiornalisti grazie alle dimensioni e al peso ridotto e alla robustezza dell'apparecchio.

Anche il formato 9x12cm facilitava il lavoro dei fotogiornalisti perchè permetteva di avere immagini in dimensioni pronte per la stampa a contatto senza necessità di ingrandimenti.

Modalità d'uso

Il fotografo, preparato l'apparecchio con la lastra fotografica, ed aperto il soffietto, guardava direttamente attraverso il

mirino per inquadrare il soggetto.

Realizzata la messa a fuoco mediante l'apposito dispositivo e guardando nel vetro smerigliato, selezionati apertura del diaframma e velocità di scatto dell'otturatore, il fotografo schiacciava la pompetta che faceva scattare l'otturatore permettendo alla luce di entrare nell'apparecchio e sensibilizzare l'emulsione fotografica.

La lastra andava poi sviluppata e fissata in camera oscura.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione su metallo

Tipo di caratteri: maiuscolo/ minuscolo/ numeri

Posizione: obiettivo

Trascrizione: F. KORISTKA MILANO N°102083 DOPPIO ANASTIG F:6,8 F=12cm

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione e stampa su targhetta in metallo blu

Tipo di caratteri: maiuscolo/ numeri

Posizione: frontale

Trascrizione: MUSEO SCIENZA

6070

MILANO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione e stampa su placca in metallo

Tipo di caratteri: maiuscolo/ numeri

Posizione: superiore

Trascrizione

TENSIONE - N.5 - MEDIA

FESSURA 90 VELOCITA' 20

40 60

30 75

20 120

10 130

5 360

2 750

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a inchiostro su tela

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: otturatore

Trascrizione: Ottomar Anschütz
Lissa (Posen)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: frontale

Posizione: C.P. Goerz

Descrizione: C. P. GOERZ BERLIN

Notizie storico-critiche

Questo tipo di apparecchio fotografico a soffietto con tiranti e otturatore a tendina, fu introdotto sul mercato nel 1896 col nome di Anschütz Camera.

Il nome è dovuto ad Ottomar Anschütz, progettista dell'otturatore a tendina dell'apparecchio.

L'introduzione degli otturatori a tendina velocizzò molto i tempi di posa, e il formato 9x12cm permetteva di avere immagini in dimensioni pronte per la stampa a contatto senza necessità di ingrandimenti.

ANGO è il nome che nasce, nel 1905, dalla contrazione di ANschütz e GOerz, il costruttore.

A partire dal 1905 vennero fatte numerose modifiche al modello iniziale soprattutto ad otturatore e mirino.

Questo modello di apparecchio fotografico veniva venduto in Italia dalla Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano. Il prezzo di listino del 1903-1904 era di 104 Franchi più 150 franchi per l'obiettivo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: manca la vite per il fissaggio verticale del porta obiettivo
la superficie è un po' rovinata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST110-00433_IMG-0000048632

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ricci, Moira

Data: 2009/06/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 06070

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST110_foto

Nome del file originale: 06070.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST110-00433_IMG-0000048633

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ricci, Moira

Data: 2009/06/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 06070_01

Note: chiusa

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST110_foto

Nome del file originale: 06070_01.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: White R.

Titolo libro o rivista: Discovering Old Cameras 1839 - 1939

Luogo di edizione: Princes Risborough, UK

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST110-00066

V., pp., nn.: p. 28-29

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Price Guide

Titolo libro o rivista: Price Guide to Antique & Classic Cameras 1995 - 1996

Luogo di edizione: Grantsburg, USA

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: ST110-00063

V., pp., nn.: p. 213

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Goerz

Titolo libro o rivista: Goerz Appareils/Objectifs

Luogo di edizione: Berlino?

Anno di edizione: 1915?

Codice scheda bibliografia: ST110-00084

V., pp., nn.: p. 32-33

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ganzini M.

Titolo libro o rivista: Catalogo - Prezzo corrente per il 1903-1904 della Ditta Ganzini, Namias & C. di M. Ganzini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

Codice scheda bibliografia: ST110-00077

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Ranon, Simona

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura