

Leitz Elmar 1:3,5 F= 50mm - obiettivo fotografico - industria, manifattura, artigianato

Ernst Leitz GmbH; Berek Max



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00522/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST110-00522/>

CODICI

Unità operativa: ST110

Numero scheda: 522

Codice scheda: ST110-00522

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01970156

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: obiettivo fotografico

Tipologia: triplo, acromatico, asimmetrico, a quattro lenti

Parti e/o accessori: diaframma iride, tappo a vite

Denominazione: Leitz Elmar 1:3,5 F= 50mm

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Fotografia

Altra categoria: Ottica

Parole chiave: fotografia

Parole chiave: screwmount

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 6095

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: ca.

A: 1939

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Ernst Leitz GmbH

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1869/ 1986

Codice scheda autore: ST110-00214

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Berek Max

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886/ 1949

Codice scheda autore: ST110-00218

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Diametro: 4.5

Lunghezza: 5.5

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 115

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Questo obiettivo è costituito da un cilindro in metallo che termina, ad un'estremità, con una flangia filettata per l'inserimento a vite sull'apparecchio fotografico. Questa estremità è coperta con un tappo in metallo.

All'interno sono inserite tre combinazioni di lenti composte da quattro lenti che danno origine a due lenti convergenti alle estremità e ad una lente divergente in mezzo, in posizione non simmetrica.

Subito dietro la lente frontale, è inserito un diaframma a iride. La posizione delle lamelle in metallo che costituiscono il diaframma poteva essere regolata ruotando l'apposita ghiera posta in corrispondenza del diaframma stesso (sono possibili le aperture da f/3,5 a f/18 per distanze da 1,25m a infinito). Attualmente il diaframma è bloccato.

Sul tubo porta obiettivo è inserita una speciale scala che porta le cifre dei diaframmi da 1,9 a 18 degradante dall'indice principale verso le due parti. Questa scala permette di leggere direttamente le profondità focali nelle diverse aperture degli obiettivi.

Lateralmente, vicino alla flangia è presente un dispositivo per l'accoppiamento automatico del telemetro integrato nell'apparecchio fotografico con l'obiettivo stesso.

Funzione

Obiettivo fotografico standard per fotocamere Leica (probabilmente Leica modello III), consente riprese fotografiche in condizioni di luce e distanze intermedie.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione su metallo

Tipo di caratteri: maiuscolo/ minuscolo/ numeri

Posizione: frontale

Trascrizione: Elmar 1:3,5 F=50mm

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione e stampa su targhetta in metallo blu

Tipo di caratteri: maiuscolo/ numeri

Posizione: laterale

Trascrizione: MUSEO SCIENZA

6095

MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ernst Leitz

Posizione: frontale

Descrizione: Leitz

Notizie storico-critiche

La Leica fu il primo apparecchio fotografico, nel 1924, del formato 24x36mm su pellicola cinematografica.

Per le sue eccezionali qualità rivoluzionò il mondo della fotografia.

Questo obiettivo era fornito in dotazione con gli apparecchi Leica (tipo modello III), come obiettivo standard di serie.

Nacque su modello del Tripletto di Cooke del 1893, costituito da tre lenti, due convergenti agli estremi e una centrale divergente.

Già durante i primi anni dalla nascita della fotografia, molti produttori di obiettivi provarono gli effetti dell'inserimento di un elemento divergente tra una coppia di lenti convergenti.

Il primo esempio fu il Triplet prodotto da A. Ross nel 1841 per Fox Talbot.

L'obiettivo Elmar, riprese questa disposizione delle lenti ma conobbe anche molte varianti, le principali furono: la diminuzione del raggio di curvatura della lente frontale nel 1931, la versione cromata del 1933 e nichelata del 1936, l'accessorio per messa fuoco a infrarossi nel 1935, l'applicazione di trattamenti superficiali nel 1946, l'uso di nuovi tipi di vetro e la scala delle misure delle profondità di campo in cifre rosse nel 1951.

Dal modello Elmar f:3,5/50 cm è disceso il modello con apertura f:2,8 e inserimento a baionetta "M".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: diaframma a iride bloccato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST110-00522_IMG-0000048938

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ricci, Moira

Data: 2009/06/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 06095

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST110_foto

Nome del file originale: 06095.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kingslake, R.

Titolo libro o rivista: A History of photographic Lens

Luogo di edizione: San Diego, California, U.S.A.

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: ST110-00074

V., pp., nn.: pp. 103-106

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernst Leitz

Titolo libro o rivista: Leica per tecnici e scienziati

Luogo di edizione: Wetzlar

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: ST110-00087

V., pp., nn.: p. 9

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Ranon, Simona

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura