

## Remington N.2 - macchina per scrivere - industria, manifattura, artigianato

Wyckoff, Seamans & Benedict; Sholes Christopher Latham; Glidden Carlos



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST120-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST120-00005/>

## CODICI

Unità operativa: ST120

Numero scheda: 5

Codice scheda: ST120-00005

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634504

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## OGGETTO

### **OGGETTO**

Definizione: macchina per scrivere

Tipologia: a martelletti portacaratteri

Denominazione: Remington N.2

### **ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]**

Definizione: macchina da scrivere

### **ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]**

Definizione: macchina dattilografica

## CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Scrittura e stampa

Parole chiave: ufficio

Parole chiave: dattilografia

Parole chiave: cinematico

Parole chiave: meccanica

Parole chiave: Burotica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: via San Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Specifiche: piano 2, sezione carta, vetrina 9

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 3121

**STIMA [1 / 3]**

**STIMA [2 / 3]**

**STIMA [3 / 3]**

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Olivetti

Data uscita del bene nella collezione: 1955

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

Validità: post

A: 1891

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Wyckoff, Seamans & Benedict

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1903

Codice scheda autore: ST120-00030

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sholes Christopher Latham

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/ 1890

Codice scheda autore: ST120-00029

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Glidden Carlos

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813/ 1906

Codice scheda autore: ST120-00031

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: ghisa

**MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: legno

**MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: metallo

**MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: gomma

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 39

Lunghezza: 40

Validità: ca.

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

## Oggetto

Macchina standard con telaio in ghisa verniciato di nero, a base rettangolare; dai lati sporgono quattro colonnine reggenti il piano di appoggio del carrello portarullo e della cesta delle leve. La tastiera QWERTY presenta tasti bianchi di forma circolare, disposti su quattro file. Le leve dei tasti sono in legno. I martelletti si trovano alle spalle della tastiera e riposano verticalmente, appesi attorno ad un'apertura circolare; i martelletti si muovono dal basso verso l'alto. Ai lati della cesta delle leve si trovano due portanastri verticali per il nastro inchiostro. Il carrello portarulli, è posizionato al di sopra della cesta delle leve ed è dotato, a destra, di una lunga maniglia per il movimento di ritorno; il carrello inoltre è ribaltabile per l'intervento manuale sulla cesta. Sul carrello sono sistemati due rulli di dimensioni diverse che costituiscono il sistema di alimentazione della carta: il rullo più grande, in posizione anteriore, è ricoperto di gomma; il più sottile, in posizione posteriore, è in legno

## Modalità d'uso

L'abbassamento di un tasto aziona il cinematico e il martelletto portacaratteri scatta, colpendo il punto di battitura sul rullo dal basso verso l'alto. L'inchiostrazione avviene mediante nastro. Il passaggio alle maiuscole avviene mediante spostamento in avanti del carrello. Attraverso un sistema di scappamento, il carrello portacarta compie uno spostamento ad ogni battuta di tasto, permettendo la composizione di una riga. La scrittura è invisibile

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: commerciale

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: telaio, parte anteriore

Trascrizione: REMINGTON STANDARD TYPEWRITER NO. 2

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: commerciale

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: maiuscolo e minuscolo

Posizione: telaio

## Trascrizione

REMINGTON STANDARD TYPEWRITER / MANUFACTURED BY / WYCKOFF, SEAMANS & BENEDICT, ILION, NEW YORK, U.S.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: vassoio reggicarta

Trascrizione

KEEP THE MACHINE FREE FROM DUST / CLEAN ALL OF THE TOP RODS - - ESPECIALLY / THE SHIFTING ROD -  
- WITH A GREASYCLOTH / EVERY DAY

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: telaio, lato posteriore

Trascrizione: THIS MACHINE IS PROTECTED BY / SIXTY SEVEN AMERICAN AND FOREIGN PATENTS.

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: telaio

Trascrizione: 54091

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: telaio, lato posteriore

Trascrizione: 3121

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Standard Remington Typewriter

Quantità: 2

Posizione: vassoio reggicarta e telaio

Descrizione

forma circolare con sfondo rosso e bordi dentati, racchiude una macchina per scrivere tratteggiata in nero con la scritta a caratteri dorati "To save time is to lengthen life / Standard / Remington / Typewriter / Trade Mark"

Notizie storico-critiche

Il nome Remington ha una posizione di particolare rilievo nella storia delle macchine per scrivere: le macchine prodotte

dalla E. Remington & Son furono infatti le prime macchine per scrivere realizzate industrialmente per il mercato. Il 1 marzo 1873 gli inventori Sholes e Glidden cedettero i diritti di sfruttamento della loro invenzione all'industriale Philo Remington, produttore di pistole in cerca di nuovi settori di espansione dopo la contrazione della vendita di armi seguita alla fine della Guerra di Secessione americana. Dopo alcuni perfezionamenti apportati dagli ingegneri interni alla società, tra i quali l'introduzione del carattere minuscolo grazie allo spostamento del carrello, nel 1876 la Remington N. 2 vide la luce. Il mercato delle macchine per scrivere era così stato aperto.

Nel 1886 la filiera di produzione della Remington venne rilevata dalla Wyckoff, Seamans & Benedict che acquisì anche il diritto di sfruttamento commerciale del nome "Remington".

Le macchine Remington rappresentano il prototipo della macchina per scrivere: la loro linea, riproposta e sviluppata successivamente anche da altri marchi, ha finito per affermarsi come modello classico di macchina per scrivere. A questo proposito, basti pensare che alcune caratteristiche ancora presenti nei moderni computer, come la tastiera QWERTY disposta su quattro file e il tasto shift, furono inaugurate proprio dalle macchine Remington.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: vernice in ottimo stato. Il tasto n. 7 è spezzato. I tasti delle maiuscole sono bloccati

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_PST\_ST120-00005\_IMG-0000050134

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 03121\_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Formato: 35 mm

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST120\_foto

Nome del file originale: 03121\_dia.jpg



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Meroni, Luca

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura