

Remington N.10 - macchina per scrivere - industria, manifattura, artigianato

Remington Typewriter Company; Woodward Oscar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST120-00038/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST120-00038/>

CODICI

Unità operativa: ST120

Numero scheda: 38

Codice scheda: ST120-00038

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634287

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per scrivere

Tipologia: a martelletti portacaratteri

Denominazione: Remington N.10

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Definizione: macchina da scrivere

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Definizione: macchina dattilografica

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Scrittura e stampa

Parole chiave: ufficio

Parole chiave: dattilografia

Parole chiave: cinematografico

Parole chiave: meccanica

Parole chiave: Burotica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 8835

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1907

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Remington Typewriter Company

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1903/ 1927

Codice scheda autore: ST120-00058

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Woodward Oscar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1903-1927

Codice scheda autore: ST120-00057

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: ghisa

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: gomma

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ebanite

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 38

Lunghezza: 40

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 30

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Macchina standard con telaio in ghisa verniciata di nero, a base rettangolare; dai lati sporgono quattro colonnine reggenti il piano di appoggio del carrello portarullo. La tastiera italiana AZERTY presenta 42 tasti bianchi di forma circolare e bordo in plastica, disposti su quattro file. Al di sopra della tastiera sono presenti i cinque tasti rettangolari rossi del tabulatore. Gli 84 caratteri sono montati su martelletti riposanti orizzontalmente nella cesta delle leve semicircolare, situata alle spalle della tastiera. Due bobine verticali sono posizionate al di sotto dei martelletti laterali della cesta. Nella parte sinistra del lato anteriore della macchina è presente il selezionatore di colore di stampa. Il carrello portarullo è posizionato frontalmente rispetto alla cesta ed è dotato, sul lato destro, di una lunga maniglia per il movimento di ritorno.

Modalità d'uso

L'abbassamento di un tasto aziona il cinematico e il martelletto portacaratteri scatta, colpendo il punto di battitura da posizione frontale. Il tasto delle maiuscole comanda il sollevamento del carrello. L'inchiostrostrazione avviene mediante nastro inchiostrostrato inserito in un sollevanastro. Attraverso un sistema di scappamento, il carrello portacarta compie uno spostamento ad ogni battuta di tasto, permettendo la composizione di una riga. La scrittura è pienamente visibile

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: vassoio reggicarta, recto

Trascrizione: REMINGTON

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: telaio

Trascrizione: 232610

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: telaio, lato posteriore

Trascrizione: 8835

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Standard Remington Typewriter

Posizione: vassoio reggicarta

Descrizione

forma circolare con sfondo rosso e bordi dentati, racchiude una macchina per scrivere tratteggiata in nero con la scritta a caratteri dorati "To save time is to lengthen life / Standard / Remington / Typewriter / Trade Mark"

Notizie storico-critiche

Il nome Remington ha profondamente segnato la storia delle macchine per scrivere fin dagli esordi: fu infatti proprio la E. Remington & Son ad inaugurare la produzione industriale della macchina per scrivere nel 1876. Seppure la società si ritirò piuttosto precocemente dal mercato delle macchine per scrivere, il marchio Remington, passato a nuovi proprietari, continuò a rappresentare il simbolo stesso della macchina per scrivere.

Il modello N.10 fu la prima macchina Remington a scrittura visibile ed apparve più di una decina di anni dopo l'avvento della prima macchina per scrivere visibile prodotta dalla Underwood. Indotta dal mercato, anche la Remington elaborò una propria macchina a scrittura visibile, applicando tuttavia il sistema dei martelletti a battuta frontale ad un telaio dalle linee conservatrici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

la verniciatura del telaio presenta numerose craquelure e cadute diffuse. Il nome del rivenditore milanese presente nella parte anteriore della macchina non è più leggibile. Ruggine e ossidazione su alcuni parti metalliche non verniciate. Mancano i piedini anteriori

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST120-00038_IMG-0000050214

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Colombo, Rodolfo

Data: 2008/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 08835

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST120_foto

Nome del file originale: 08835.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tilghman Richards, G.

Titolo libro o rivista: The History and development of typewriters

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: ST120-00016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Meroni, Luca

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura