

Cavallo Meccanico - triciclo - industria, manifattura, artigianato

Brianza Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST120-00311/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST120-00311/>

CODICI

Unità operativa: ST120

Numero scheda: 311

Codice scheda: ST120-00311

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969893

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: triciclo

Tipologia: a leve manuali

Denominazione: Cavallo Meccanico

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: originaria

Definizione: velocimano

Fonte dell'altra definizione: elenchi inventariali

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Industria automobilistica

Parole chiave: ciclismo

Parole chiave: Trasporti su strada

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Indirizzo: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione spazio viabilistico: via Larga

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 6012

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: ca.

A: 1818

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Brianza Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie primo quarto sec. XIX

Codice scheda autore: ST120-00229

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: pelle

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: juta

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 100

Lunghezza: 145

Specifiche: ruota anteriore, diametro, cm 52
ruote posteriore, diametro, cm 88

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 90

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Triciclo a spinta manuale avente le forme di un grifone. Il corpo, a copertura delle parti meccaniche, è stato realizzato in tela di juta fissata a centine di ferro, con l'utilizzo del gesso per il modellamento delle parti curve. In posizione frontale del corpo è sistemata la testa del grifone, in legno scolpito. Alla base della testa sono applicate delle ali, originariamente costituite da strati di carta incollati, ma sostituiti con due strati di pelle; le nervature delle ali sono state realizzate utilizzando della corda inserita tra i due strati di pelle. Nella parte superiore del corpo è posizionata la sella imbottita in pelle. Frontalmente alla sella sono situate due leve azionabili a mano dal conducente, il cui movimento viene trasmesso alle ruote posteriori per mezzo di bielle. La ruota anteriore sterzante viene controllata per mezzo di due staffe appoggiapiedi in metallo, collegate al mozzo della ruota. Il veicolo poggia su tre ruote con razze in legno e cerchiatura in metallo; le ruote posteriori, di dimensioni maggiori, presentano 10 razze, mentre la ruota anteriore ne conta 8. Il triciclo presenta vistosi segni di rimaneggiamento: la verniciatura a smalto nera non è originale, così come le ali, la sella e la coda.

Modalità d'uso

Muovendo alternativamente le leve, si trasmette il movimento alle ruote posteriori per mezzo di bielle. Attraverso le staffe appoggiapiedi si guida la traiettoria della ruota anteriore.

Notizie storico-critiche

Questo curioso triciclo rappresenta un interessante predecessore delle biciclette, col suo tentativo di svincolare il movimento del veicolo dalla spinta sul terreno dei piedi del conducente. Fabbricato a Milano nel primo '800, venne soprannominato all'epoca "el caval mecanegh" (il cavallo meccanico), in considerazione della posizione del conducente simile a quella da assumere per cavalcare. Nonostante le numerose imitazioni, questo veicolo non ottenne un grande successo, ma riuscì a sopravvivere per un certo tempo come costoso giocattolo. Il prezzo ammontava a 300 lire

milanesi per un tempo di consegna di quattro mesi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

necessita la sostituzione delle attuali parti in vimpelle con cuoio naturale realizzate in pelle vera ed eliminare la lucentezza della vernice

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 6]

Riferimento alla parte: Testa

Data: 1980-1990

Descrizione intervento: Riverniciatura e rinforzo interno con tela di cotone e vinavil

Ente responsabile: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Note: Restauro risalente agli anni '80 del 1900; non è possibile fornire una datazione precisa.

Nome operatore: De Marchi, Artemio/ Revelli, Floreal

RESTAURI [2 / 6]

Riferimento alla parte: Ali

Data: 1980-1990

Descrizione intervento: Sostituzione delle ali originarie in carta con ali in pelle

Ente responsabile: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Note: Restauro risalente agli anni '80 del 1900; non è possibile fornire una datazione precisa.

Nome operatore: De Marchi, Artemio/ Revelli, Floreal

RESTAURI [3 / 6]

Riferimento alla parte: Sella

Data: 1980-1990

Descrizione intervento: Ricostruzione della sella riprendendoli forma, imbottitura e cuciture originali

Ente responsabile: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Note: Restauro risalente agli anni '80 del 1900; non è possibile fornire una datazione precisa.

Nome operatore: De Marchi, Artemio/ Revelli, Floreal

RESTAURI [4 / 6]

Riferimento alla parte: Rivestimento del corpo

Data: 1980-1990

Descrizione intervento

Ricostruzione delle parti strappate utilizzando un primo strato in tela di juta e vinavil e un secondo strato di tela di cotone e vinavil; per nascondere le giunture è stato utilizzato dello stucco. Verniciatura finale con vernice a smalto scura.

Ente responsabile: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Note: Restauro risalente agli anni '80 del 1900; non è possibile fornire una datazione precisa.

Nome operatore: De Marchi, Artemio/ Revelli, Floreal

RESTAURI [5 / 6]

Riferimento alla parte: Ruote

Data: 1980-1990

Descrizione intervento

Fissaggio dei raggi per mezzo di zeppe in legno, trattamento antiparassitario con Xilamon e verniciatura con flatting trasparente opaco.

Ente responsabile: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Note: Restauro risalente agli anni '80 del 1900; non è possibile fornire una datazione precisa.

Nome operatore: De Marchi, Artemio/ Revelli, Floreal

RESTAURI [6 / 6]

Riferimento alla parte: Parte meccanica

Data: 1980-1990

Descrizione intervento: Pulitura generale e trattamento con Paraloid B72

Ente responsabile: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci"

Note: Restauro risalente agli anni '80 del 1900; non è possibile fornire una datazione precisa.

Nome operatore: De Marchi, Artemio/ Revelli, Floreal

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST120-00311_IMG-0000050885

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 06012_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Collocazione del file nell'archivio locale: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST120_foto

Nome del file originale: 06012_dia.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_PST_ST120-00311_FNT-0000000952

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda storico-tecnica

Autore: Farneti A.

Denominazione: Scheda beni museali - Sezione Trasporti terrestri - Settore biciclette

Data: 1993

Nome dell'archivio: Museo della Scienza e della Tecnologia/ Schede storico tecniche

Posizione: Trasporti terrestri/ biciclette

Codice identificativo: 009

Collocazione del file nell'archivio locale
CARTELLA DATI SIRBEC\CATALOGO_CARTACEO_1992-1994\per faldone\trasporti terrestri_biciclette

Nome del file originale: scheda_06012.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Andric D./ Bozzini G./ Ormezzano G.P.

Titolo libro o rivista: Storia della bicicletta : Dalle origini alla mountain bike

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST120-00066

MOSTRE

Titolo: L'arte della bicicletta : Biciclette nell'arte da Balla a Rauschenberg

Luogo, sede espositiva, data: Varese, Villa Menafoglio Litta Panza, 12 maggio - 16 settembre 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Meroni, Luca

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Referente scientifico: Iezzi, Marco

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente compilatore: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura