

Macchina Barozzi Marchesi 1848 - macchina per scrivere - meccanica

Marchesi, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/SW5u1-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/SW5u1-00002/>

CODICI

Unità operativa: SW5u1

Numero scheda: 2

Codice scheda: SW5u1-00002

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per scrivere

Tipologia: macchina per scrivere per non vedenti a caratteri comuni

Denominazione: Macchina Barozzi Marchesi 1848

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: consuetudinaria

CATEGORIA

Categoria principale: meccanica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei Ciechi di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 362

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

A: 1848

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: INVENTORE

Nome di persona o ente: Marchesi, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1807-1870

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Riferimento alla parte: basamento telaio

Materia: legno

Tecnica: falegnameria

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Riferimento alla parte: disco mobile manovelle

Materia: ottone

Tecnica: forgiatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Riferimento alla parte: aste carrello

Materia: ferro

Tecnica: carpenteria

MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 47

Lunghezza: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

La macchina è costituita da un supporto rettangolare di legno di colore nero su cui è inserita una guida per il telaio a spostamento automatico dentro al quale si posiziona il foglio per la scrittura. Sopra il telaio, permette la scrittura un disco mobile di ferro e ottone munito di 3 tasti contenente martelletti riportanti lettere maiuscole e minuscole ribaltabili manualmente. Le lettere sono indicate in rilievo sulla corona esterna della ruota mentre i numeri sulla corona interna. I bracci a forma di ali di gabbiano posizionati sopra il disco, riportano il nome del costruttore Giovanni Battista Marchesi (Lodi).

Modalità d'uso

La macchina funziona mediante l'azionamento da parte dell'utente dei tasti posti sulla corona, rispondenti a lettere o numeri, da imprimere sulla speciale carta oleosa annerita con grafite in polvere inserita nel telaio a scorrimento automatico.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali / numeri arabi

Posizione: L'incisione è posizionata sopra i bracci della macchina a forma di ali di gabbiano

Autore: Marchesi, Giovanni

Trascrizione: Giovanni Marchesi fecit in Lodi 1848

Notizie storico-critiche

La macchina da scrivere costruita nel 1848 da Giovanni Battista Marchesi di Lodi grazie anche ai suggerimenti di Michele Barozzi, fu premiata dal Giuri dell'Esposizione di Londra con medaglia di II Classe nel 1851. Fu congegnata per poter scrivere sia con caratteri ad inchiostro sia con caratteri in rilievo, adatta quindi anche ai ciechi. L'ideazione valse al Marchesi anche il titolo di "Socio del grande Istituto delle Arti Unite" che nasceva in quell'anno per opera del Governo inglese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2010

Nome operatore: Ossola, Maddalena

Ente finanziatore: Regione Lombardia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Indirizzo: Via Vivaio, 7 - 20122 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_PST_SW5u1-00002_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00002-0000000001

Nome del file originale: NBAS17_925A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_PST_SW5u1-00002_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00002-0000000002

Nome del file originale: 28.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1851-1853

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b. 1, fasc. 6

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1943-1944

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b. 2, fasc. 34

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Accademia Italiana di Stenografia, anno XI, n. 6, fasc. 65 novembre-dicembre

Titolo contributo: L'Istituto "Configliachi" e la scrittura dei ciechi di Luigi Degetto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: pagg. 210-211

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canevara, Silvia

Titolo libro o rivista: Giovanni Battista Marchesi 1806-1870 Meccanico in Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 2015

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marco G.Bascapè, Maria Canella, Sergio Rebora

Titolo libro o rivista: Luce su Luce l'Impegno della solidarietà dalla carità alla scienza

Titolo contribuito: Museo storico dei metodi di scrittura e lettura per ciechi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

MOSTRE

Titolo: Esposizione Universale

Luogo, sede espositiva, data: Londra, 1851

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Panzeri, Enrica

Referente scientifico: Tondi, Melissa

Funzionario responsabile: Masto, Rodolfo