

Modello Hughes 1857 (Typograph) - macchina per scrivere - meccanica

Hughes, William



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/SW5u1-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/SW5u1-00003/>

CODICI

Unità operativa: SW5u1

Numero scheda: 3

Codice scheda: SW5u1-00003

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per scrivere

Tipologia: per non vedenti a caratteri comuni

Denominazione: Modello Hughes 1857 (Typograph)

CATEGORIA

Categoria principale: meccanica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei Ciechi di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2016

Numero: 322

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1974

Numero: 1380

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1857

A: 1857

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: INVENTORE

Nome di persona o ente: Hughes, William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Riferimento alla parte: basamento

Materia: legno

Tecnica: falegnameria

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Riferimento alla parte: disco mobile barre

Materia: ottone

Tecnica: carpenteria

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Riferimento alla parte: telaio

Materia: pelle

Tecnica: pelletteria

MISURE

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 23

Lunghezza: 44

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

La macchina, realizzata in legno di mogano e ottone, si compone di due sezioni. La prima sezione è una superficie di legno, con una fibbia nel mezzo del bordo inferiore. La seconda è costituita da un vassoio di legno con bordi arrotondati: una barra corre attraverso il centro del vassoio dal punto più largo di ciascuna estremità curva. Sul lato sinistro è posizionato un meccanismo a indice circolare in ottone, con lettere dell'alfabeto romano in rilievo disposte uniformemente attorno al suo bordo esterno. Al centro del vassoio, sotto un ripiano in legno, viene posizionato il foglio. Il telaio in pelle riporta dei decori floreali lungo i lati e al centro.

Modalità d'uso

La macchina "Hughes" opera per mezzo di un meccanismo a indice circolare con pistoncini a leva per ogni lettera, producendo caratteri romani in rilievo e caratteri dattiloscritti visibili con uso della carta carbone.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometrico/ floreale

Materia e tecnica di esecuzione: ottone / incisione

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: numero di serie

Tecnica di scrittura: incisione

Posizione: sotto il piatto della macchina nella parte alta

Trascrizione: 56

Notizie storico-critiche

Il "Typograph", inventato da William Hughes, direttore dell'Asilo per ciechi "Henshaw Institution" di Manchester, fu una delle prime macchine da scrivere di maggior successo progettate per i non vedenti, ottenendo diversi riconoscimenti presso la Grande Esposizione di Londra del 1851 e a quella svoltasi nel 1862.

La macchina che poteva produrre sia lettere in rilievo che lettere visibili, leggibili sia da non vedenti che da vedenti, fu ampiamente usata nelle scuole per non vedenti durante la metà Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2010

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Ossola, Margherita

Ente finanziatore: Regione Lombardia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Indirizzo: Via Vivaio, 7 - 20122 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_PST_SW5u1-00003_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00003-0000000001

Nome del file originale: DSC_4484.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_PST_SW5u1-00003_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00003-0000000002

Nome del file originale: 6.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marco G.Bascapè, Maria Canella, Sergio Rebora

Titolo libro o rivista: Luce su Luce l'Impegno della solidarietà dalla carità alla scienza

Titolo contributo: Museo storico dei metodi di scrittura e lettura per ciechi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Panzeri, Enrica

Referente scientifico: Tondi, Melissa

Funzionario responsabile: Masto, Rodolfo