

Modello Hall Braille Writer 1898 - macchina per scrivere - meccanica

Hall, Frank Haven



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/SW5u1-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/SW5u1-00005/>

CODICI

Unità operativa: SW5u1

Numero scheda: 5

Codice scheda: SW5u1-00005

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per scrivere

Tipologia: macchina da scrivere per non vedenti in braille

Denominazione: Modello Hall Braille Writer 1898

CATEGORIA

Categoria principale: meccanica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei Ciechi di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2016

Numero: 322

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1974

Numero: 1380

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1898

A: 1898

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: INVENTORE

Nome di persona o ente: Hall, Frank Haven

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841-1911

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: tasti parte anteriore

Materia: legno

Tecnica: falegnameria

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: parte posteriore

Materia: ferro

Tecnica: carpenteria

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 21

Lunghezza: 38

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Lo strumento si presenta come una classica macchina da scrivere di proporzioni ridotte munita di 6 tasti neri simili ai tasti di un pianoforte e di un ulteriore tasto al centro chiamato spaziatore. Presenta inoltre un carrello a scorrimento dentro al quale veniva arrotolato il foglio di carta.

Modalità d'uso

Per l'utilizzo della macchina occorre inserire un foglio nel carrello a scorrimento e imprimere i tasti, ricordando la giusta sequenza corrispondente alla lettera dell'alfabeto in braille. Il tasto al centro serve da spaziatore.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: Corsivo e gotico

Posizione: sopra la tastiera vicino al rullo

Autore: Hall, Frank Haven

Trascrizione: The Hall Braille Writer Patent Pending

Note: La scritta è in lettere gotiche dorate e in maiuscolo corsivo dorato

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Marchio di fabbrica

Identificazione: Harrison and Siefried Chicago. III.

Posizione: sopra la tastiera

Descrizione: Il marchio inciso in ovale dorato

Notizie storico-critiche

La macchinetta fu costruita dalla Harrison and Seifreid di Chicago. Con questo strumento, Hellen Keller (1880-1968), famosa cieca e sordomuta, scrisse la storia della sua vita. Nel 1902 venne regalata dall'autrice al professor Giulio Ferreri (1862-1942) sacerdote ed insigne pedagogista dei sordomuti, suo insegnante di lingua italiana, che nel 1929 decise di farne dono all'Istituto. Un esemplare della macchina Hall era già presente in Istituto a partire dal 1899 in quanto su consiglio del Rettore Luigi Vitali venne acquistata per l'istruzione dei ciechi in quanto "solida, semplice, elegante e [con garanzia] che possa funzionare anche a lungo senza facili guasti"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2010

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Ossola, Margherita

Ente finanziatore: Regione Lombardia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Indirizzo: Via Vivaio, 7 - 20122 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_PST_SW5u1-00005_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00005-0000000001

Nome del file originale: DSC_4692.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_PST_SW5u1-00005_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00005-0000000002

Nome del file originale: 27.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1899

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b.1, fasc. 23

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Accademia Italiana di Stenografia, anno XII, n. 3, fasc. 62 maggio-giugno

Titolo contributo: Contributi alla storia della scrittura meccanica dei ciechi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: pagg. 126 e seguenti

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marco G.Bascapè, Maria Canella, Sergio Reborà

Titolo libro o rivista: Luce su Luce l'Impegno della solidarietà dalla carità alla scienza

Titolo contributo: Museo storico dei metodi di scrittura e lettura per ciechi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Panzeri, Enrica

Referente scientifico: Tondi, Melissa

Funzionario responsabile: Masto, Rodolfo