

Tagliacarte - industria, manifattura, artigianato

Lhermite, Georges - Parigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/o4010-00064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/o4010-00064/>

CODICI

Unità operativa: o4010

Numero scheda: 64

Codice scheda: o4010-00064

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Ente competente: 27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000025

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tagliacarte

Tipologia: manuale a ghigliottina

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: scrittura e stampa

Parole chiave: stampa

Parole chiave: tipografia

Parole chiave: legatoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26957

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: opificio

Qualificazione: industriale

Denominazione: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Indirizzo: Via della Costa, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: opificio

Denominazione: Paleari, Giovanni - Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: CGX 001

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Lhermite, Georges - Parigi

Tipo intestazione: E

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ghisa

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metalli vari

MISURE [1 / 3]

Parte: dimensioni

Unità: cm.

Altezza: 155

Larghezza: 130

Lunghezza: 155

MISURE [2 / 3]

Parte: base appoggio

Unità: cm.

Larghezza: 77

Lunghezza: 48

MISURE [3 / 3]

Parte: peso

Unità: kg.

Peso: 300

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Fra le prime taglierine costruite in Francia a partire dal 1840. Pezzo raro. Luce di taglio mm. 500

Comando manuale a volano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_o4010-00064_IMG-0000043616

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Folli, Osvaldo

Data: 2008/01/31

Ente proprietario: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Codice identificativo: CGX0001-01

Nome del file originale: CGX0001-01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_o4010-00064_IMG-0000043617

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Folli, Osvaldo

Data: 2008/01/31

Ente proprietario: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Codice identificativo: CGX0001-02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CGX0001-02.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Nome [1 / 2]: Schiavi, Andrea

Nome [2 / 2]: Folli, Osvaldo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2013

Nome: Lanfossi, Luigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Gigante, Rita

Ente compilatore: R03