

Bicicletta - industria, manifattura, artigianato

Cicli Moser



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/x5020-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/x5020-00017/>

CODICI

Unità operativa: x5020

Numero scheda: 17

Codice scheda: x5020-00017

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: bicicletta

Tipologia: da corsa

Codice lingua: ITA

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: industria automobilistica

Parole chiave: ciclismo

Parole chiave: trasporti su strada

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25977

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013139

Comune: Magreglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: privato

Denominazione: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Indirizzo: Via Gino Bartali, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: PD

Comune: Piove di Sacco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: opificio

Qualificazione: ciclistica

Denominazione: Cicli Moser

Denominazione spazio viabilistico: Via Meucci, 27

DATA

Data uscita: 1956

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 2006-

Collocazione: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Numero: 29

Specifiche inventario: foglio di calcolo

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

Validità: ca.

A: 1984

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: costruttore

Nome di persona o ente: Cicli Moser

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1983-

Motivazione dell'attribuzione: marchio

ALTRI NOMI CORRELATI

Nome: Moser, Francesco

Riferimento cronologico: 1951-

Note: Bicicletta usata da Francesco Moser a Città del Messico per battere il Record dell'Ora

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: acciaio

Note: telaio in acciaio, coperture in gomma, sella in pelle, ruote in fibra di carbonio, accessori in alluminio

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: gomma

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: pelle

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: alluminio

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: fibra di carbonio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 111

Lunghezza: 173

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Bicicletta da pista speciale pensata espressamente per il Record dell'Ora di Francesco Moser. Per cercare la posizione aerodinamica è stato realizzato un telaio con tubi curvati. Le ruote sono di diametro differente: 28" la posteriore, 26" l'anteriore. La bicicletta è dotata di rapporto fisso con moltiplica anteriore da 57 denti e posteriore da 15. Le ruote lenticolari (novità assoluta per questo modello) sono realizzate in fibra di carbonio per ottenere un vantaggio aerodinamico rispetto alle turbolenze innescate dalle normali ruote a raggi. Per il record fu realizzata da Campagnolo anche la guarnitura aerodinamica e senza forature. Sempre per favorire l'aerodinamica erano state messe a punto della calzature che comprendevano anche il pedale in un corpo unico.

Modalità d'uso

Bicicletta da pista dotata di trasmissione a ruota fissa che permette di gestire la velocità in accelerazione e rallentamento.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: tubo obliquo, tubo sella, tubo di sterzo

Trascrizione: Moser

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: decalcomania a flatting

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: ruote

Trascrizione: Enervit

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: attacco manubrio

Trascrizione: F. Moser

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: componenti 3ttt

Posizione: attacco manubrio

Descrizione: numero 3 seguito da 3 t dentro una forma ovale.

Notizie storico-critiche

Per sfidare il record di Eddy Merckx del 1972, Francesco Moser si affidò all'equipe Enervit con un progetto moderno di allenamento, alimentazione e di costruzione della bicicletta. Il concetto di bicicletta venne completamente rivoluzionato dal progetto del prof. Antonio Dal Monte. Venne elaborata una posizione molto più aerodinamica, con manubrio a corna di bue e ruote lenticolari di diametro differente. Il primo tentativo avvenne il 19 gennaio 1984, in altura, a Città del Messico. Moser partì per stabilire il record dei 20 chilometri, poi sentendo rispondere bene il proprio fisico, proseguì per l'Ora fissando il primato di 50,808 chilometri.

Solo che molti dei suoi tifosi sarebbero arrivati a Città del Messico dopo qualche giorno, per il tentativo programmato. Così il campione trentino decise di scendere in pista di nuovo, il 23 gennaio e ottenne un incredibile 51,151 che spiazzò completamente i suoi detrattori che non lo ritenevano in grado di battere Eddy Merckx.

La forma delle ruote venne ispirata, al professor Dal Monte, dalla linea dei radar degli aerei Awacs.

Qualcuno pensò che le ruote di questo tipo servissero solo a "far vedere meglio le pubblicità". Il regolamento che prevedeva un numero minimo di raggi per ruota venne superato considerando "raggi" i filamenti (numerosissimi) di fibra di carbonio che compongono le ruote.

Questa bicicletta è molto più pesante di quella utilizzata da Merckx, ma si puntò ad avere un vantaggio aerodinamico ritenuto, giustamente, più importante del peso per una prova da svolgersi in pista.

Nel primo tentativo Moser utilizzò un body aerodinamico che ricopriva completamente il corpo. Braccia e gambe erano scoperte, invece, nel secondo tentativo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: minime tracce di ruggine sulle cromature, tubolari lesionati.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Indirizzo: Via Gino Bartali, 4 - 22044 Magreglio (CO)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Famiglia Sorbini

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Magreglio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_x5020-00017_IMG-0000044216

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rubino, Guido

Data: 2015/04/02

Ente proprietario: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Codice identificativo: PST_x5020-00017_1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Guido\Desktop\Immagine Sirbec Ghisallo\PST_x5020-00017

Nome del file originale: PST_x5020-00017_1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_x5020-00017_IMG-0000044217

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rubino, Guido

Data: 2015/04/02

Ente proprietario: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Codice identificativo: PST_x5020-00017_2

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Guido\Desktop\Immagine Sirbec Ghisallo\PST_x5020-00017

Nome del file originale: PST_x5020-00017_2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_x5020-00017_IMG-0000044218

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rubino, Guido

Data: 2015/04/02

Ente proprietario: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Codice identificativo: PST_x5020-00017_3

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Guido\Desktop\Immagine Sirbec Ghisallo\PST_x5020-00017

Nome del file originale: PST_x5020-00017_3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_x5020-00017_IMG-0000044219

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rubino, Guido

Data: 2015/04/02

Ente proprietario: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Codice identificativo: PST_x5020-00017_4

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Guido\Desktop\Immagine Sirbec Ghisallo\PST_x5020-00017

Nome del file originale: PST_x5020-00017_4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_x5020-00017_IMG-0000044220

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rubino, Guido

Data: 2015/04/02

Ente proprietario: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Codice identificativo: PST_x5020-00017_5

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Guido\Desktop\Immagini Sirbec Ghisallo\PST_x5020-00017

Nome del file originale: PST_x5020-00017_5.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_PST_x5020-00017_IMG-0000044221

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rubino, Guido

Data: 2015/04/02

Codice identificativo: PST_x5020-00017_6

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Guido\Desktop\Immagini Sirbec Ghisallo\PST_x5020-00017

Nome del file originale: PST_x5020-00017_6.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo

Nome: Rubino, Guido

Funzionario responsabile: Gentilini, Carola