

Morte di Adone

Carracci Annibale; Voogt Hendrik; Morel Francois



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o010-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o010-00025/>

CODICI

Unità operativa: 1o010

Numero scheda: 25

Codice scheda: 1o010-00025

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: MORTE DI ADONE

Titolo: Morte di Adone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Morte di Adone

Autore bene finale/originale: Carracci Annibale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1815

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/1609

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Voogt Hendrik

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1768/1839

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morel Francois

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1768 al 1832

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 443

Larghezza: 614

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 530

Larghezza: 657

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 550

Larghezza: 660

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Morel Francois

Trascrizione: Annibal Carracci pinxit

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso al centro

Autore: Morel Francois

Trascrizione: Henricus Voogt delin

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso a destra

Autore: Morel Francois

Trascrizione: Franciscus Morel sculp. Romae

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul recto in asso al centro

Autore: Morel Francois

Trascrizione

Testis, qui niveum quondam percussit Adonem / Venantem Idalio vertice durus aper. / Illis formosum jacuisse paludibus,

ill / Diceris effusa tu, Venus, isse coma. Prop. Lib.II Eleg. XIII

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul recto in basso al centro

Autore: Morel Francois

Trascrizione

Dediè a Son excellence Monsieur Le Senateur Lucien Bonaparte / Par son tres humble Serviteur / F.ois Morel

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Morel Francois

Trascrizione: Apud Joannes Volpato

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso al centro

Autore: Morel Francois

Trascrizione: Tabula originalis extabat in pinacotheca Domus Falconieri

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lievi tracce di umidità.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 630 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 630

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_1o010-00025_IMG-0000117417

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 1o010-00025-0000117417

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 630.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La donazione Villa ai Musei Civici di Varese

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 58

MOSTRE

Titolo: La donazione Villa ai Musei Civici di Varese

Luogo, sede espositiva, data: Varese, , 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.