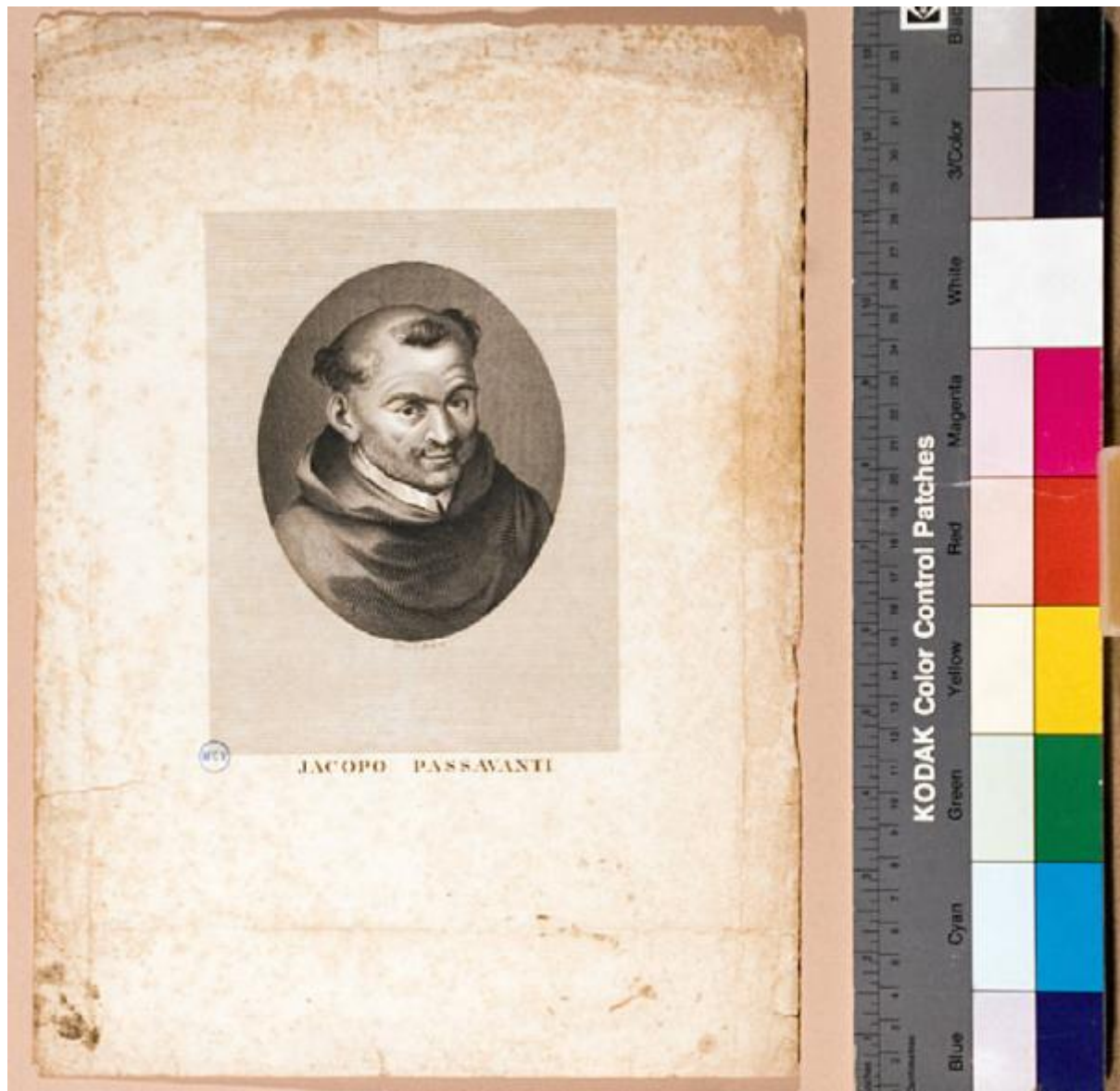


# RITRATTO DI JACOPO PASSAVANTI

Bettoni NicolÃ²



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o030-00096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o030-00096/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1o030

Numero scheda: 96

Codice scheda: 1o030-00096

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: INCISIONE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI JACOPO PASSAVANTI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bettoni Nicolò

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Altezza: 17.4

Larghezza: 12.7

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di frate a mezzo busto di tre quarti verso sn inscritto in un ovale.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: PER NIC. BETTONI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: JACOPO PASSAVANTI

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Macchie diffuse di umidità, lacerazioni lungo il margine superiore e sinistro che non pregiudicano la lettura dell'opera.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1o030-00096\_IMG-0000117442

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 304

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 304.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.