

# RITRATTO DELL'IMPERATRICE MARIA TERESA

Schneewis C.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o030-00140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o030-00140/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1o030

Numero scheda: 140

Codice scheda: 1o030-00140

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: INCISIONE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DELL'IMPERATRICE MARIA TERESA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Schneweis C.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Altezza: 21.7

Larghezza: 13.2

Indicazioni sul soggetto

Ritratto dell'imperatrice inscritto in un ovale con ghirlanda decorativa, sotto una targa con le scritte.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: numeri romani

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: XVII

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

MARIA THERESIAE AUGUSTA . / HUNGARIAE ET BOHEMIAE REGINA . / FILIA SPONSA MATER. / ROMANORUM  
IMPERATORUM

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MCV

Notizie storico-critiche

Le stampe, inventariate dal 335 al 352, riguardano un'unica serie dei ritratti di 18 tra i più significativi regnanti della casa d'Austria. La serie infatti inizia con Rodolfo I (1218-1291), la cui salita al trono permise agli Asburgo di giungere per la prima volta all'impero e termina con Giuseppe II (1741-1790). Sconosciute le generalità di C. Schneweis. I ritratti sono stati eseguiti tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX sec.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Bordi sfrangiati e vistosa macchia di umidità che copre per intero l'immagine.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1o030-00140\_IMG-0000117485

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 351

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 351.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.