# **VEDUTA DEL LUNGOMARE DI MERGELLINA A NAPOLI**

# **Carbonati Antonio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o030-00164/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o030-00164/

# **CODICI**

Unità operativa: 10030

Numero scheda: 164

Codice scheda: 10030-00164

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: INCISIONE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA DEL LUNGOMARE DI MERGELLINA A NAPOLI

# **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Carbonati Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: litografia

**MISURE** 

Altezza: 43.8

Larghezza: 31

#### Indicazioni sul soggetto

Vista di Mergellina (Napoli). Sulla dx un gruppo di barche attraccate alla riva. Da sx a dx il lungo mare e sullo sfondo alti palazzi e il paese che continua su una collina. Alcune persone passeggiano.

#### **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: I PROVA D'ARTISTA

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. CARBONATI / 1924

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MERGELLINA - NAPOLI

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1o030-00164\_IMG-0000117510

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 388

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 388.jpg

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.