

RITRATTO DI GIUSEPPE GARIBALDI

Litografia Pedrinelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o040-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o040-00023/>

CODICI

Unità operativa: 1o040

Numero scheda: 23

Codice scheda: 1o040-00023

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: INCISIONE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: RITRATTO DI GIUSEPPE GARIBALDI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Litografia Pedrinelli

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia su carta

MISURE

Altezza: 43.8

Larghezza: 32.3

Indicazioni sul soggetto

Ritratto di Giuseppe Garibaldi a mezzo busto, il busto frontale e volto di tre quarti a sn; nella mano dx regge una sciabola e nella sn regge il fodero. Indossa la divisa da generale d'ordinanza e sopra un impermeabile.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

Paris, chez les marchands des etampes / lit. Petrinelli / Milano, presso Pietro Barelli, Galleria De Cristoforis, 8 / Gen. Giuseppe Garibaldi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

foglio evidentemente ingiallito e sporco, lacerazione centrale sul volto della figura, buchi dovuti a insetti cartofagi e bordi sfrangiati. Innesto eseguito in una lacerazione nella zona laterale sn e un altro in corrispondenza del braccio sn

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_1o040-00023_IMG-0000117528

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 100

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 100.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Denominazione: Donazione F. Macchiachini

Data: 1971

Nome dell'archivio: ASCV/ Musei Civici/

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.