

LA CHITARRA

De Launay Robert; Teniers David



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o040-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o040-00051/>

CODICI

Unità operativa: 1o040

Numero scheda: 51

Codice scheda: 1o040-00051

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: INCISIONE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: LA CHITARRA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: De Launay Robert

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Teniers David

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino su carta

MISURE

Altezza: 45

Larghezza: 31.5

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

peint par D. Teniers / Dessiné par Vandenberg / Gracè par De launay le J.ne / La guitare/de la Galerie de S.A.S. Conseigneur le Duc d'Orleans/A.P.D.R./Ecole fiamande . Il tableau de David Teniers/ on ne comprend pas comment il a plus trouver le tems d'en laisser un aussi grand nombre

Notizie storico-critiche

ritratto in piano americano di donna seduta, il viso lievemente di prospetto verso sx con il gomito appoggiato al tavolo, intenta a suonare una chitarra: alle sue spalle due bambini che giocano con le bolle di sapone

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: estese ed evidenti tracce di umidità

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_1o040-00051_IMG-0000117554

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 190

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 190.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Denominazione: Donazione Giuseppe Bonazzola

Data: 1977

Nome dell'archivio: ASCV/ Musei Civici/

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.